

Д'ЭРВИЛЬИ

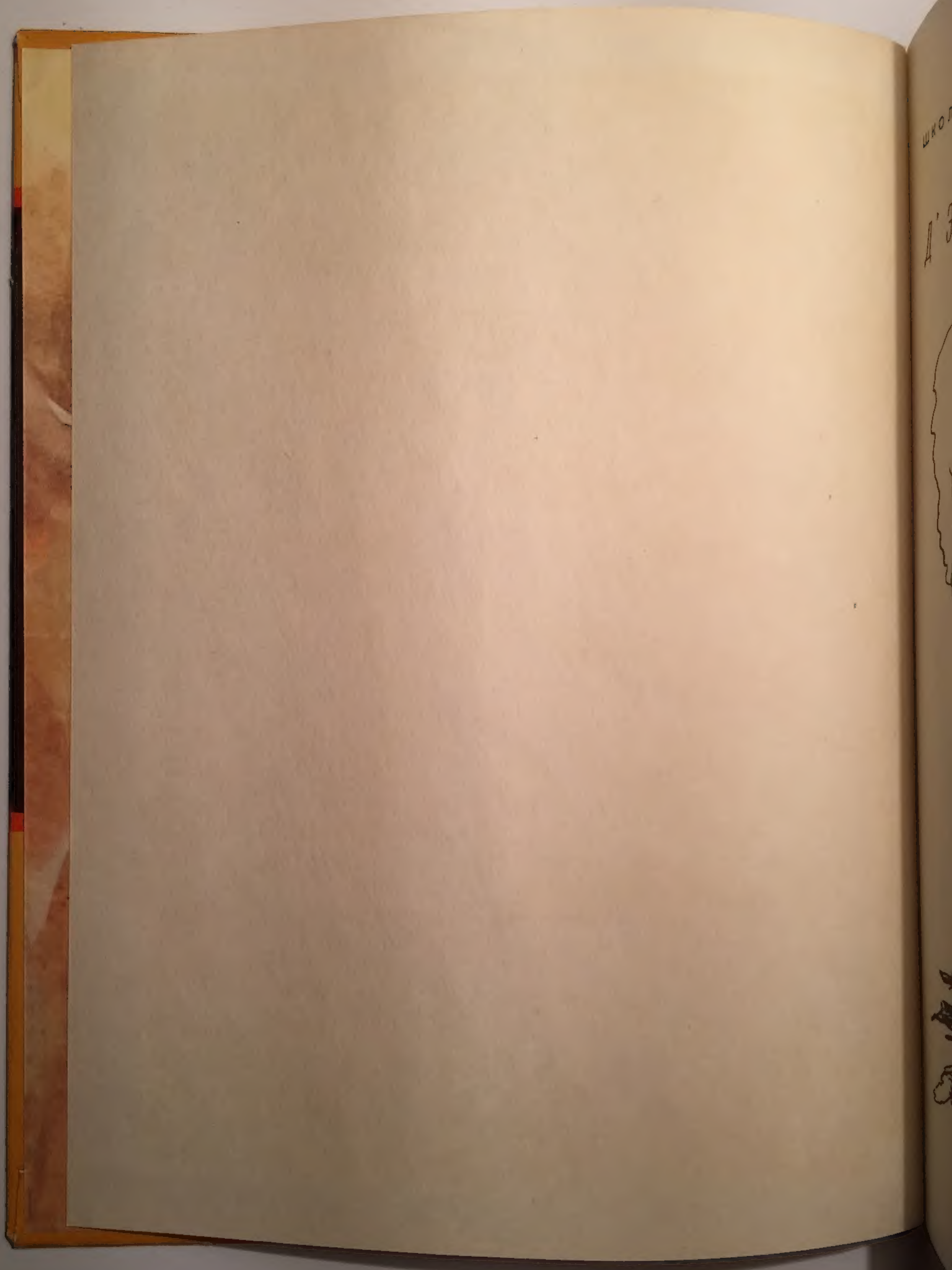


**ПРИКЛЮЧЕНИЯ
ДОИСТОРИЧЕСКОГО
МАЛЬЧИКА**

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТОКАЯ ЛИТЕРАТУРА“







школ

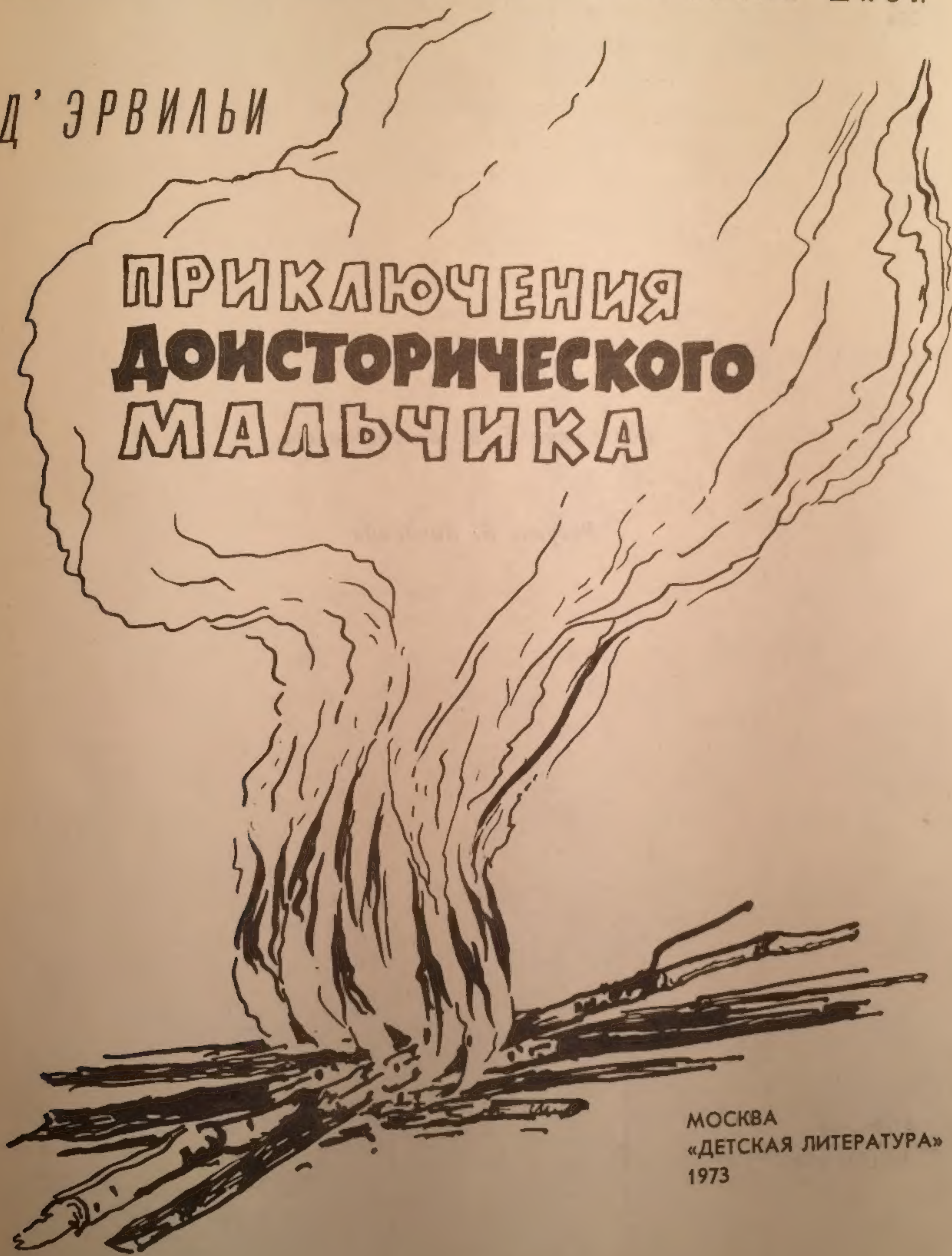
д'з



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ НЕРУССКИХ ШКОЛ

Д'ЭРВИЛЬИ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ
ДОИСТОРИЧЕСКОГО
МАЛЬЧИКА



МОСКВА
«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
1973

И (Фр)
374

Обработка Б. М. Энгельгардта

Рисунки Э. Кондияйн

Д $\frac{0762-281}{101(03)-73}$ 585-73

ПРЕДИСЛОВИЕ

Когда я был школьником, мне как-то попáлась в рúки éта кнйга. Я пóмню, как увлеклá онá меня с пёрвых же страниц и с какйм волнénием я следйл за приключénиями Крёка — мáльчика, жйвшего мнóго тýсяч лет томý назáд. Осóбенное впечатлénие произвелó на меня то событйе в жйзни Крёка, котóрое оказáло такóе большóе влиянйе на всю егó последующую жизнь. Это тот слýчай, когда Крек, котóрому егó сорóдичи доверили их сáмое большóе сокровище — огóнь, не сумёл егó сохранить, и огóнь погás, а вмéсте с ним, казалóсь, умерлá и вся жизнь. Ведь лýди не умéли добывáть огóнь — онй могли егó тóлько поддérживать и сохраня́ть. Я переживáл вмéсте с Крёком éто стрáшное событйе в егó жйзни и в жйзни егó родных и блйзких. И с какóй рáдостью я потóм прочитáл, что не всё ещё потéряно, что Крек случáйно узнал от Фо — чужезёмца, человека из другóго плémени, — спóсоб добывáния огня — и огóнь снóва запылáл!..

Жаль бýло закрывáть последнюю страницу кнйги и расставáться с её героями, хотéлось узнать ещё бóльше об их жйзни, такóй трóдной, пóлной опáсностей, такóй не похóжей на нáшу жизнь. Но потóм оказáлось, что éто возмóжно и что для éтого нýжно читáть кнйги по истóрии — и онй расскажут, как жйли лýди в те далёкие временá. Оказáлось, что такóй же жйзнью, какóй жйли Крек и егó друзья, какóй жйли нáши далёкие прédки, ещё и в нáши дни живýт лýди в тропйческих лесах Африки, Южной Амériки, Юго-Востóчной Азии, в пусты-

нях Австра́лии. О жи́зни э́тих люде́й расска́зывают путеше́ст-
венники, учёные, кото́рые у них побыва́ли. Пра́вда, о́ни живу́т
в други́х приро́дных усло́виях, в друго́м кли́мате, их окружа́ют
други́е расте́ния, их леса́ населены́ други́ми живо́тными, и всё
же их жизнь о́чень напомина́ет жизнь тех люде́й, о кото́рой
расска́зывает э́та кни́га, о кото́рой расска́зывают кни́ги по
исто́рии.

Расскажу́ немно́го и я о жи́зни одно́го тако́го племе́ни.
Оно́ было́ откры́то в пусты́нях Центра́льной Австра́лии, не-
сколько лет тому́ наза́д. Вы уви́дите, что хотя́ люди́ э́того плё-
мени живу́т совсе́м в ино́й среде́ — не в леса́х, а в пусты́не, не
в холо́дном, а в жа́рком кли́мате, охóтятся не на се́верных
оле́ней, а на кенгуру́, — всё-таки в их жи́зни о́чень мно́гое на-
помина́ет то, о чём расска́зывает э́та кни́га — кни́га о жи́зни
доистори́ческого ма́льчика. А э́то зна́чит, что, изуча́я жизнь
такі́х племён, мы мо́жем узнáть о́чень мно́гое и о жи́зни на́-
ших со́бственных далёких пра́дков.

Пле́мя, о кото́ром я хочу́ сказа́ть, называ́ется бинди́бу,
и было́ оно́ откры́то австра́лийскими учёными, кото́рые отпра-
вились в пусты́ни Центра́льной Австра́лии в по́исках ещё́ не
изве́стных нау́ке первобы́тных племён. По́сле не́скольких дней
по́лно́го тру́дностей путеше́ствия по вы́жженной со́лнцем пу-
сты́не путеше́ственники обна́ружили руче́й, протека́вший в
глубо́ком ущё́лье ме́жду вы́сокими ска́лами. Здесь росло́ не-
сколько дере́вьев, а ме́жду ни́ми стоя́ли небольшо́е шалаши́
из ветве́й, листьев и травы́ — укры́тия от со́лнца и непого́ды.
Под ка́ждым таки́м укры́тием было́ вы́рыто в земле́ небольшо́е
углубле́ние — ме́сто ноче́лга для одно́го челове́ка, а ря́дом на-
ходи́лись оста́тки костро́в, огнём кото́рых люди́ обогрева́лись
в холо́дные но́чи. Э́то было́ сто́йбище небольшо́го племе́ни.

Вскóре появи́лись и люди́. Верну́лись с охóты мужчи́ны,
неся́ в рука́х охóтничью добы́чу. О́ни с рассве́та броди́ли по
пусты́не в по́исках ящериц, подбива́ли па́лками птиц, а и́зред-
ка им попада́лись и бо́лее крúпные живо́тные — кенгуру́ и́ли
больши́е нелета́ющие пти́цы — э́му. Кенгуру́ и э́му о́ни пора-
жа́ли просты́ми деревя́нными ко́пьями.

Вернулись и женщины с маленькими детьми. Самих маленьких они несли на руках, а дети постарше шли сами. Женщины и дети тоже бродили по пустыне в поисках съедобных корней, семян, орехов, всевозможных насекомых и мелких животных, которых эти люди употребляют в пищу, предварительно зажарив в горячей золе или на углях костра.

Хотя биндibu никогда прежде не видели белых людей, они оказались добродушными, гостеприимными, приветливыми людьми. Они приняли белых путешественников как своих друзей, а не как врагов, которых надо опасаться, которым нельзя доверять. И путешественникам очень понравились эти простые, честные, прямодушные люди.

Племя биндibu состоит всего из нескольких десятков человек. По утрам, на рассвете, все они, за исключением только беспомощных стариков и больных, отправлялись на охоту и на поиски растительной пищи, а к вечеру возвращались в стойбище с добычей. Они превосходно знали окружающую их пустыню — каждая ложбина, кустарник, ручей были им хорошо знакомы с детства.

Там, где белые путешественники нередко погибали среди песков и скал от жажды, биндibu без труда находят источники воды и никогда не испытывают в ней недостатка.

Ни земледелия, ни скотоводства ни биндibu, ни остальные племена Австралии ещё не знают. Они живут только охотой, рыболовством и собиранием диких съедобных растений — так же, как жили и наши далекие предки, как жил Крек и люди его племени.

Для охоты им служат копья и простые метательные палки. Копья они бросают с помощью особой копьеметалки, сделанной из дерева, длиной около полуметра. На одном её конце укреплен упор для копья. Копьеметалка при метании копья как бы удлиняет руку, увеличивает её размах и посылает копье вперед на большое расстояние. На другом конце копьеметалки с помощью затвердевшей смолы укреплен каменный нож. С его помощью биндibu изготавливают копья и другие изделия из дерева, разрезают туши убитых на охоте животных.

У биндѣбу набѣор орудіѣй невелѣик, но затѣ нѣкоторыя (как, на-
примѣр, копьеметалка) слѣжат для сѣмых разлѣчных цѣлей.

Однѣжды охѣтнику-биндѣбу захотѣлось показѣть бѣлым
путешѣственникам, как мнѣго истѣчников водѣ извѣстно емѣ
в пустѣне. И тогдѣ копьеметалка превратѣлась в географѣче-
скую кѣрту. Острым кѣмнем он вырезѣл на ней многѣислен-
ные кружкѣ, соединѣнные прямѣми лѣніями. Кѣждѣй кружѣк
означѣл какѣй-нибудѣ водоѣм — колѣдец, ѣзеро, ручѣй, —
а прямѣе лѣнии означѣли дорѣги в пустѣне от одногѣ водоѣма
к другѣму. Ведѣ водѣ для биндѣбу, ѣтих лѣудѣй пустѣни, — ѣто
самѣ жизнь. Вѣду онѣ прославляѣют, слагѣют о ней пѣсни, и
чѣще всего поѣют те пѣсни, гдѣ говорѣтся о животвѣрной сѣле
водѣ.

В то врѣмя, как охѣтники-мужчѣны никогдѣ не расстаѣются
со своѣми кѣпьями, жѣнщины, покидѣя стѣйбище, не расста-
ѣются с длѣнными, заострѣнными на концѣ пѣлками. С их пѣ-
мощѣю онѣ выкѣпывают кѣрни растѣний, разрываѣют нѣры жи-
вѣтных. Крѣме тогѣ, у кѣждѣй жѣнщины естѣ небольшоѣ ко-
рытце, сдѣланное из дѣрева ѣли корѣ, — онѣ собираѣет в негѣ
зѣрна и семенѣ растѣний, нѣсит в нѣм вѣду. А нѣчью такѣе ко-
рытце слѣжит колыбѣлью для ребѣнка.

Все своѣ изделия из дѣрева биндѣбу дѣлают грубѣми кѣ-
менными орудіями — такѣми же, какѣми рабѣтали соплемѣн-
ники Крѣка. Иногда биндѣбу прѣсто подбирѣют с землѣ кѣмни
с ѣстрыми краѣми и потѣм рабѣтают ѣми, не подвергѣя их ни-
какѣй предварѣтельной обрабѣтке. А иногда онѣ обрабѣты-
вают ѣти кѣмни, стремясь сдѣлать их бѣлее ѣстрыми, и дѣлают
ѣто так же, как дѣлали герѣи нашѣй кнѣги. Онѣ оббивѣют од-
нѣм, бѣлее твѣрдѣм, кѣмнем другѣй, мѣнее твѣрдѣй, стремясь
придѣть емѣ нѣжную, подходящую для рабѣты фѣрму. Или
онѣ откѣлывают от одногѣ кѣмня другѣм кѣмнем ѣли ѣстрой
кѣстью ѣзкие пластѣны, из котѣрых онѣ дѣлают потѣм ѣстрые
ножѣ. А однѣжды бѣлые путешѣственники, к большѣму своѣму
изумлѣнію, увѣдели, как одѣн охѣтник-биндѣбу обтѣчивал
краѣ кѣменного ножѣ собствѣнными зубѣми!

Изготовляѣть металлѣческие орудія ни биндѣбу, ни дру-

гие австралийские племена не умеют. Они живут ещё в каменном веке — так же, как жили люди, о которых написано в этой книге.

Огонь биндибу и другие австралийские племена умеют добывать сами и делают это двумя способами. Первый способ — такой же, какой применял Фо-чужеземец, от которого этому искусству научились и соплеменники Крэка. Вот как написано в нашей книге о том, как впервые добыл огонь Старейший: «Он сел, взял короткую твёрдую палку с дырочкой, положил её под ноги, вставил в дырочку конец другой палочки и принялся быстро вертеть её между ладонями... Скоро из дырочки показался лёгкий дымок, и клочок сухого мха вспыхнул». Но австралийцам известен и другой способ добывания огня, вероятно ещё более древний: они умеют высекать искру ударами камня о камень.

Уже в раннем возрасте мальчики и девочки из племени биндибу начинают помогать родителям и учатся всему, что умеют делать взрослые. Нередко можно увидеть девяти-десятилетнего мальчика, вооружённого маленькой метательной палицей, терпеливо поджидающего, когда стая птиц опустится рядом с ним, чтобы метнуть в неё свою палицу и поразить какую-нибудь из птиц. Ведь он уже мужчина, будущий охотник, он должен учиться выдержке, терпению, наблюдательности, ловкости — всем тем качествам, какими должен обладать настоящий охотник.

Никакой одежды биндибу не знают. Только для ходьбы по острым камням они изобрели сандалии, плетённые из коры. Отсутствием одежды они отличаются от соплеменников Крэка, которые носили одежду, сшитую из шкур животных. Но ведь те жили в суровом северном климате, а биндибу живут в жарком климате.

Биндибу — очень мирные люди. Они живут дружно, заботятся друг о друге, уважают старших, заботой и вниманием окружают беспомощных стариков.

Вождей у них нет. Но люди справедливые, мудрые, бесстрашные, хорошие охотники и опытные мастера — таких ав-

стралійцы особливо уважа́ют, с мнѣнием такі́х люде́й единоду́шно счита́ются, их указа́ния охóтно выполня́ют. Таки́м челове́ком был и Старѣ́йший, о кото́ром вы прочита́ете в э́той кни́ге.

Так живу́т ещё и в на́ши дни э́ти лю́ди ка́менного ве́ка. Оні́ живу́т почти́ так же, как жи́ли и на́ши прѣ́дки мно́го ты́сяч лет тому́ наза́д. Вот почему́ учёные интересуются жи́знью такі́х племе́н, вот почему́ их изуча́ют. Жи́знь э́тих племе́н помога́ет понять и жи́знь на́ших со́бственных далёких прѣ́дков, то́же жи́вших ещё в ка́менном ве́ке.

Так же жи́ли и те лю́ди, о кото́рых напи́сана э́та кни́га. Пра́вда, оні́ жи́ли в Евро́пе и в ту далёкую эпо́ху, кото́рую называ́ют леднико́вой. Мно́го ты́сяч лет тому́ наза́д значі́тельная часть Евро́пы, включа́я и на́шу ро́дину, была́ покры́та льдом. На зе́млях, прилега́ющих к ледника́м, бы́ло хо́лодно. Лю́ди одева́лись в шку́ры и жи́ли в пещѣ́рах. Там горѣ́ли костры́, бы́ло тепле́е и су́ше, чем снару́жи, но ещё важне́е бы́ло то, что в пещѣ́рах мо́жно бы́ло укры́ться от нападе́ния опа́сных хи́щных зве́рей и от враго́в.

Лю́ди жи́ли небольшо́ими общи́нами, окружё́нные вражде́бными племена́ми. Изгна́ние из своего́ племе́ни бы́ло са́мым стра́шным наказа́нием для челове́ка того́ вре́мени, оно́ бы́ло почти́ равноси́льно сме́рти. Вот почему́ так пережива́л э́то Крек, изгнанны́й из своего́ племе́ни.

Автор кни́ги «Приключе́ния доистори́ческого ма́льчика», когда́ он писа́л о том, как и в каки́х усло́виях жи́ли первобы́тные лю́ди, осно́вывался на да́нных двух нау́к. Одна́ из э́тих нау́к изуча́ет о́браз жи́зни таки́х современ́ных нам наро́дов, как, наприме́р, австрали́йцы, — нау́ка э́та называ́ется этногра́фией. Друга́я нау́ка — она́ называ́ется археоло́гией — изуча́ет, как жи́ли лю́ди со́тни и ты́сячи лет тому́ наза́д. Изуча́ет она́ э́то по тем оста́ткам ору́дий, жили́щ, предме́тов иску́сства, кото́рые сохра́нились в земле́ и́ли в пещѣ́рах, где жи́ли первобы́тные лю́ди.

Но не всё в э́той кни́ге на у́ровне нау́ки на́ших дней. Ведь нау́ка развива́ется, лю́ди узна́ют о про́шлом всё бо́льше, и

мнóгое из тогó, что казáлось когда-то прáвильным, тепérь ужé не отвечаёт úровню нáших знáний.

Начнём с тогó, о чём мы ужé говорíли, — с огня. В кнíге óчень ярко изображенá смерть огня — тот стрáшный для лю-дéй час, когда огóнь потúх. Онí прíняли éто как смерть сá-мого дорогóго существá. И éто было действíтельно ужáсным для них собы́тием, ёсли онí не умéли добывáть огóнь. Но мы ужé знáем, что австралíйцы, котóрые ведь тóже живúт в кá-менном вéке, умéют добывáть огóнь и дéлают éто дáже двумя спóсoбами — высвёрливанием, с пóмощью двух деревя́нных пáлочек, и высекáнием íскры удáрами кáмня о кáмень. И у нас возникáет обоснóванное сомнéние в том, что геро́и нáшей кнíги ещё не знáли ни одногó из éтих спóсoбов, что éти спóсoбы извéстны бы́ли в то врéмя тóлько немнóгим лю́дям. Скорéе всего́, спóсoбы искúсственного добывáния огня в éто врéмя ужé бы́ли широко́ распространены́ и хорошо́ извéстны мнóгим.

Есть и ещё одна нетóчность, горáздо бóлее вáжная, — и о ней тóже необходíмо здесь сказа́ть. Кáменный век был óчень длíтельной эпо́хой в истóрии челове́чества — он про-должа́лся мнóго ты́сяч лет. Культúра челове́чества всё éто врéмя не стоя́ла на мéсте, а развивáлась. Создава́лись нóвые, всё бóлее совершенные ору́дия. Если сначáла лю́ди тóлько умéли оббивáть и раскáлывать кáмень, то постепéнно онí на-учíлись его́ шлифовáть, и тогда́ появи́лись замечáтельные, гла́дко отшлифованные кáменные ору́дия, óчень прóчные и óстрые. Дéлались всё нóвые откры́тия и изобре́тения, — так и в éтой кнíге рассказывается о том, как её геро́и случа́йно изобре́ли плот. Создава́лись всё бóлее совершенные ви́ды жи-лищ: ёсли сначáла лю́ди жи́ли преимúщественно в пещéрах, то постепéнно онí научíлись стрóить настоя́щие дома́, в том числé дáже на свáях. Если сначáла лю́ди жи́ли тóлько охó-той, рыболо́вством и собира́нием дíких растéний, то посте-пéнно онí научíлись сáми выра́щивать полéзные растéния — появи́лось земледéлие, приучíли живóтных — появи́лось ско-товóдство. Если сначáла лю́ди тóлько пекли́ и жа́рили свою́

пищу на горячей золе и углях, как это делают и сегодня австралийцы, то со временем они изобрели гончарство — научились делать посуду из обожжённой на огне глины. И всё это произошло на протяжении только каменного века.

Вот почему историю каменного века — этого огромного периода в истории человечества — принято делить на две части: древний каменный век (его называют палеолит) и новый каменный век (неолит), — и каждый из них тоже продолжался тысячелетия. В древнем каменном веке люди ещё не умели шлифовать камень — в новом они уже научились это делать. В древнем каменном веке они ещё не умели делать большие лодки, выдолбленные из древесных стволов, — в новом у них уже появились такие лодки. В древнем каменном веке у людей ещё не было хороших домов, а в новом уже были. В древнем каменном веке люди ещё не знали ни земледелия, ни скотоводства. Единственным животным, приручённым человеком уже в то время, была собака — так и австралийских охотников сопровождают повсюду и даже помогают охотиться стаи собак динго. А в новом каменном веке появилось уже и земледелие, и скотоводство. В древнем каменном веке люди ещё не научились делать посуду из обожжённой глины, а в новом уже умели делать такую посуду и умели варить в ней пищу.

И вот мы читаем в этой книге, как изгнанный из своего племени Крек и его спутники, которые добровольно решили его сопровождать, встречают озёрных жителей. Эти люди живут совсем иной жизнью — так не похожей на ту жизнь, какую вели у себя на родине Крек, его братья и Старейший. Озёрные жители уже умели шлифовать камень и просверливать в каменных орудиях отверстия для рукояток, — значит, они жили уже в неолите — новом каменном веке. А Крек и его друзья у себя на родине ещё не умели всего этого делать, — их соплеменники, следовательно, ещё вели образ жизни людей палеолита — древнего каменного века. Кстати, стрелы никогда не шлифовались, как об этом говорится в книге, даже в неолите: шлифовались главным образом орудия для обработки

дерева — топоры, тёсла. У озёрных жителей были большие, выдолбленные из древесных стволов лодки; у них были обмазанные глиной хижины, стоящие прямо в озере на сваях, — это всё тоже признаки неолита и всего этого тоже не знала родная община Крёка. Правда, озёрные жители не умели обрабатывать землю и выращивать растения, а из домашних животных они приручили только собаку, но ведь и в неолите земледелие и скотоводство появились не сразу, а постепенно. Не научились ещё озёрные жители делать и глиняную посуду, но и это умение в том же неолите пришло не сразу.

Образ жизни озёрных жителей, как её изображает автор, — это образ жизни людей раннего неолита, когда ещё не появились многие достижения, свойственные обществу более позднего, развитого неолита. Но это уже не палеолит. А образ жизни пещерных жителей, из среды которых вышли Крек, Старейший и их сородичи, — это образ жизни людей древнего каменного века — палеолита. Могло ли так случиться, чтобы на одной и той же европейской территории жили в одно и то же время такие различные по своей культуре, по своему образу жизни племена? Ведь между ними лежат даже не сотни, а, может быть, тысячи лет культурного развития. Ведь, уйдя от пещерных жителей — палеолитических охотников на северного оленя — и примкнув к озёрным жителям, Крек и его друзья шагнули совсем в другую историческую эпоху!

Культура человечества и в то время не стояла на месте. Но развивалась она тогда очень медленно. Если сейчас в мире сосуществуют культуры каменного и атомного века, то в Европе той эпохи, о которой идёт речь в книге, ещё не могла произойти встреча таких различных по уровню своего развития культур.

Почему же всё-таки в наши дни сохранились на Земле отдельные племена, живущие в каменном веке? Объясняется это разными причинами, и самая главная из них — удалённость этих племён от центров мировой цивилизации. Ведь живут они в тропических лесах, в горах, в окружении морей или пустынь, отрезанные от всего остального мира.

Борьба́ за существова́ние в э́тих усло́виях была́ о́чень трудна́ для люде́й, и э́то ещё бо́лее задержа́ло их культу́рное разви́тие.

Но благода́ря э́тому а́втор кни́ги сумёл познако́мить нас, её чита́телей, с двумя́ большо́ими эпо́хами в исто́рии челове́чества — с дре́вним и но́вым ка́менным ве́ком. И вме́сте с геро́ями кни́ги мы то́же встрети́мся с людьми́ тех времён, узна́ем их го́рести и ра́дости, уви́дим, как они́ жи́ли. Э́та увлека́тельная кни́га познако́мит нас с жи́знью на́ших далёких прё́дков. И когда́ мы закро́ем последнюю́ страни́цу, э́та жизнь и э́ти лю́ди, прё́жде таки́е далёкие и чужи́е, ста́нут нам тепе́рь бли́же и понятнее.

В. Кабо́

Глава I

НА БЕРЕГУ РЕКИ

В холодное, пасмурное и дождливое утро на берегу огромной реки сидел маленький девятилетний мальчик.

Могучий поток неудержимо мчался вперед; в своих желтых волнах он уносил сбившиеся в кучу ветви и травы, вырванные с корнем деревья и громадные льдины с вмёрзшими в них тяжёлыми камнями.

Мальчик был один. Он сидел на корточках перед связкой только что нарезанного тростника. Его худенькое тело привыкло к холоду; он не обращал никакого внимания на ужасающий шум и грохот льдин.

Отлогие берега реки густо поросли высоким тростником, а немного дальше вздымались, словно высокие белые стены, размытые рекою обрывистые откосы меловых холмов.

Цепь этих холмов терялась вдаль, в туманном и голубоватом сумраке; дремучие леса покрывали её.

Недалеко от мальчика, на скате холма, чуть повыше того места, где река омывала холм, зияла, точно громадная разинутая пасть, широкая чёрная дыра, которая вела в глубокую пещеру.

Здесь девять лет тому назад родился мальчик. Здесь же издавна ютились и предки его предков.

Только через эту тёмную дыру входили и выходили суровые обитатели пещеры, через неё они получали воздух и свет; из неё вырывался наружу дым очага, на котором днём и ночью старательно поддерживался огонь.

У подножия зияющего отвёрстия лежали огромные камни, они служили чём-то вроде лестницы.

На пороге пещеры показался высокий, сухощавый старик с загорелой морщинистой кожей. Его длинные седые волосы были приподняты и связаны пучком на темени. Его мигающие красные веки были воспалены от едкого дыма, вечно наполняющего пещеру. Старик поднял руку и, прикрыв ладонью глаза под густыми, нависшими бровями, взглянул по направлению к реке. Потом он крикнул:

— Крек! — Этот хриплый отрывистый крик походил на крик испугнутой хищной птицы.

«Крек» означало «птицелов». Мальчик получил такое прозвище недаром: с самого детства он отличался необычайной ловкостью в ночной ловле птиц; он захватывал их сонными в гнёздах и с торжеством приносил в пещеру. Случалось, за такие успехи его награждали за обедом изрядным куском сырого костного мозга — почётного блюда, приберегаемого обычно для старейшин и отцов семейства.

Крек гордился своим прозвищем: оно напоминало ему о ночных подвигах.

Мальчик обернулся на крик, мгновенно вскочил с земли и, захватив связку камыша, подбежал к старику.

У каменной лестницы он положил свою ношу, поднял в знак почтения руки ко лбу и произнёс:

— Я здесь, Старейший! Чего ты от меня желаешь?

— Дитя, — ответил старик, — все наши ушли ещё до зари в лес на охоту за оленями и ширококороткими быками. Они вернутся только к вечеру, потому что — запомни это — дождь смывает следы животных, уничтожает их запах и уносит клочья шерсти, которые они оставляют на ветвях и корявых стволах деревьев. Охотникам придётся много потрудиться, прежде чем они встретят добычу. Значит, до самого вечера мы можем заниматься своими делами. Оставь твой тростник. У нас довольно дрёвков для стрел, но мало каменных наконечников, хороших резцов и ножей: все они обточились, зазубрились и обломались.

— Что же ты повелішь мне дѣлать, Старейшій?

— Вмѣстѣ с брѣтьями и со мною ты пойдѣшь вдоль Бѣлых холмовъ. Мы запасѣмся большіими кремнями; онѣ часто попадаются у подножія береговыхъ утѣсовъ. Сегодня я открою тебѣ секретъ, какъ ихъ обтѣсывать. Уже порѣ, Крекъ. Ты выросъ, ты силенъ, красивъ и достоинъ носить оружіе, сдѣланное собственными руками. Обожди меня, я пойду за другими детьми.

— Слушаю и повинуюсь, — отвѣтил Крекъ, склоняясь передъ старикомъ и съ трудомъ сдерживая свою радость.

Старикъ ушелъ въ пещеру, откуда внезапно раздались странные гортанные возгласы, похожіе скорѣе на крики встревоженныхъ молодыхъ животныхъ, чемъ на человѣческіе голоса.

Старикъ назвалъ Крѣка красивымъ, большимъ и сильнымъ. Онъ, должно быть, хотѣлъ подбодрить мальчика: ведь на самомъ дѣлѣ Крекъ былъ малъ, даже очень малъ и очень худощавъ.

Широкое лицо Крѣка было покрыто краснымъ загаромъ, надо лбомъ торчали жидкіе рыжіе волосы, жирные, спутанные, засыпанные пепломъ и всякимъ соромъ. Онъ былъ не слишкомъ красивъ, этотъ жалкій первобытный ребенокъ. Но въ его глазахъ светился живой умъ; его движенія были ловки и быстры.

Онъ стремился поскорѣе двинуться въ путь и нетерпеливо ударялъ широкой ступней съ крупными пальцами о землю, а всей пятерней сильно тянулъ себя за губы.

Наконецъ старикъ вышелъ изъ пещеры и сталъ спускаться по высокому каменнымъ ступенямъ съ проворствомъ, удивительнымъ для его преклонныхъ лѣтъ. За нимъ шла цѣлая орда мальчугановъ-дикарей. Все онѣ, какъ и Крекъ, были чуть прикрыты отъ холода жалкими плащами изъ звериныхъ шкуръ.

Самый старшій изъ нихъ — Гель. Ему уже минуло пятнадцать лѣтъ. В ожиданіи того великаго дня, когда охотники наконецъ возьмутъ его съ собою на охоту, онъ успѣлъ прославиться какъ несравненный рыболовъ.

Старейшій научилъ его вырѣзывать изъ раковинъ остриемъ кремнёвого осколка смертоносныя крючки. При помощи само-

дѣльного гарпунá с зазубренным костью́м наконѣчником Гель поража́л да́же грома́дных лосо́сей.

За ним шёл Рюг-большеу́хий. Если бы в то время, когда жил Рюг, челове́к уже приручи́л соба́ку, о Рю́ге непременно сказа́ли бы: «У него́ соба́чий слух и нюх».

Рюг по за́паху узнава́л, где в ча́стом кустáрнике созрѣли плоды́, где показáлись из-под земли́ молоды́е гриба́; с за́крытыми глаза́ми распознава́л он дере́вья по шѣлесту их ли́стьев.

Старѣ́йший по́дал знак, и все двину́лись в путь. Гель и Рюг го́рдо выступа́ли впереди́, а за ни́ми серьёзно и мо́лча слѣдовали все остальные.

Все ма́ленькие спутники старика́ несли́ на спинѣ корзи́ны, гру́бо сплетѣнные из узких поло́сок древе́сной коры́; одни́ держа́ли в рукахъ короткую па́лицу с тяжѣлой голо́вкой, дру́гие — копьё с ка́менным наконѣчником, а трѣ́тьи — что́-то вродѣ ка́менного мо́лота.

Они́ шли ти́хо, ступа́ли легко́ и неслы́шно. Недáром стари́ки постоянно тверди́ли дѣтям, что им на́до приви́кнуть дви́гаться бесшу́мно и осторо́жно, что́бы на охоте́ в лесу́ не спугну́ть ди́чи, не попа́сть в ко́гти ди́ким зве́рям, не угоди́ть в за́саду к злым и кова́рным лю́дям.

Ма́тери подошли́ к вы́ходу из пещѣры и с улы́бкой смотре́ли вслѣд уходя́щим.

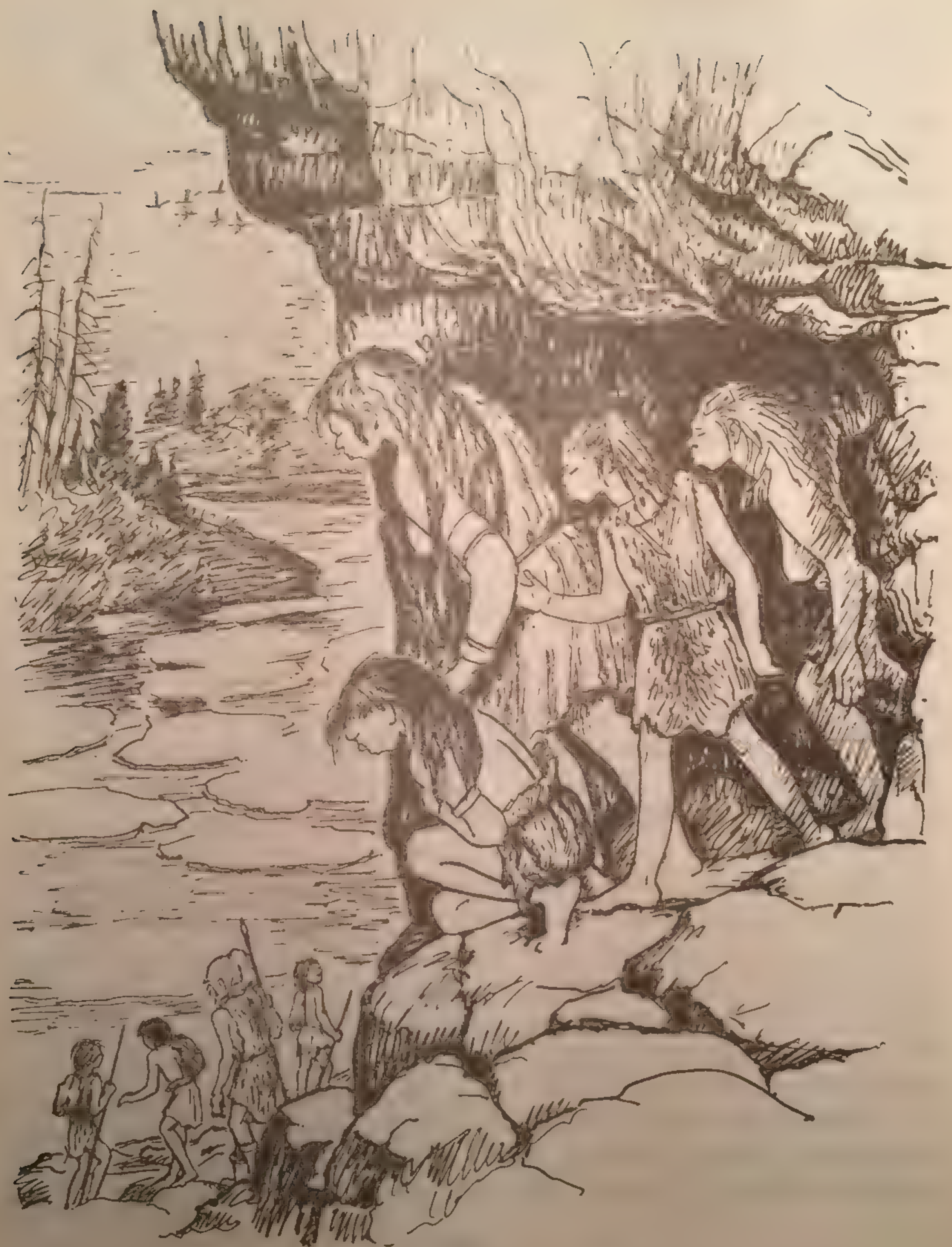
Тут же стоя́ли две де́вочки, стро́йные и высóкие, — Маб и Он. Они́ с за́вистью смотре́ли вслѣд ма́льчикам.

То́лько оди́н, са́мый ма́ленький, представите́ль первобы́тного челове́чества оста́лся в ды́мной пещѣре; он стоя́л на ко́ленях о́коло очага́, где посреди́ огро́мной кучи́ пѣпла и поту́хших у́глей сла́бо потрѣскивал огонёк.

Это был мла́дший ма́льчик — Ожо.

Ему́ было гру́стно; время́ от времени́ он ти́хо вздыха́л: ему́ ужа́сно хоте́лось пойти́ со Старѣ́йшим. Но он сдѣрживал слѣ́зы и му́жественно исполня́л свой долг.

Сего́дня его́ черѣд поддер́живать огóнь от зарѣ́ до но́чи. Ожо горди́лся э́тим. Он знал, что огóнь — са́мая больша́я



Матери с улыбкой смотрели вслед уходящим, а две девочки — с завистью.

драгоценность в пещёре; если огонь погаснет, его ждёт страшное наказание. Поэтому, едва мальчуган замечал, что пламя уменьшается и грозит потухнуть, он начинал быстро подбрасывать в костёр ветки смолистого дерева, чтобы вновь оживить огонь.

И если порой глаза Ожо заволакивались слезами, то единственным виновником этих слёз был едкий дым костра.

Скоро он и думать перестал о том, что делают теперь его братья. Другие заботы удручали маленького Ожо: он был голоден, а ведь ему едва минуло шесть лет...

Он думал о том, что если старейшины и отцы вернутся сегодня вечером из лесу с пустыми руками, то он получит на ужин всего-навсего два-три жалких побёга папоротника, поджаренных на углях.

Глава II

ОДИН ИЗ ДНЕЙ ПЕРВОБЫТНЫХ ВРЕМЁН

Ожо был голоден, а его братья были ещё голодней: ведь они долго шли на холодном ветру. Старейший всю дорогу шепотом и знаками объяснял им, как узнавать росшие по берегу водяные растения. В зимнее время, когда нет мяса, их мясистыми корнями можно с грехом пополам наполнить голодный желудок.

Он говорил, а его маленьких путников томило желание сорвать и проглотить дикие ягоды и плоды, которые каким-то чудом уцелели от морозов. Но есть в одиночку строго воспрещалось. Всё, что находили, приносили в пещёру. Дети привыкли, что только в пещёре, после осмотра старшими, добыча делилась между всеми. Поэтому они пересильвали искушения голода и опускали в мешки всё, что собирали по пути.

Увы! Пока что им удалось найти только с десяток маленьких сухих яблок, несколько тощих, полузамёрзших улиток и серую змейку, не толще человеческого пальца. Змейку нашёл

Крек. Она спала под камнем, который он перевернул. У Крека была привычка: куда бы он ни шёл, переворачивать по дороге все камни, какие были ему под силу.

Но если нашим путникам попадалось по дороге мало съедобного, то большие куски кремня во множестве валялись по склонам холмов. Мешки мальчуганов сильно потяжелели. Самые маленькие шли, согнувшись под своей ношей. И всё-таки они изо всех сил старались скрыть свою усталость. Дети знали, что старшие привыкли молча переносить страдания и будут смеяться над их жалобами.

Дождь, мелкий град не прекращались ни на минуту.

Крек бодро шагал вслед за стариком, мечтая о том времени, когда он станет великим и славным охотником и будет носить настоящее оружие, а не маленькую детскую палицу. Пот градом катился с него, и не мудрено: он тащил два огромных кремнёвых желвака.

За ним, нахмурившись, шли Гель и Рюг; их разбирала досада. Оба они, точно на смех, ничего не нашли за всю дорогу. Хоть бы рыбёшку какую-нибудь поймали. Отыскали всего-навсего какого-то заморённого паука, такого же голодного, как и они.

Остальные брели как попало, съевшись и понурив головы. Дождь давно уже струился по их растрёпанным волосам и впалым щекам.

Так шли они долго. Наконец Старейший дал знак остановиться. Все тотчас же повиновались ему.

— Вот там, на берегу, под навесом утёса, есть хорошее сухое местечко для отдыха, — сказал он. — Садитесь... Откройте ваши мешки.

Кто лёг, кто присел на корточки на песок. Лучшее место под навесом мальчики предоставили Старейшему.

Крек показал старику всё, что нашлось в мешках, и почтительно поднёс ему маленькую змейку. Такой лакомый кусок, по его мнению, должен был достаться Старейшему.

Но старик тихонько оттолкнул протянутую руку мальчика и сказал:

— Это вам! Если нет жареного мяса, я буду жевать корни. Я привык к этому; так делали мой отец. Посмотрите на мои зубы, — вы увидите, что мне часто приходилось есть сырое мясо и разные плоды и корни. Во времена моей молодости прекрасный друг-огонь, который все мы должны почитать, нередко надолго покидал наши стоянки. Иногда целыми месяцами, а то и годами мы, не имея огня, натруждали свои крепкие челюсти, пережёвывая сырую пищу. Принимайтесь за еду, дети. Пора!

И дети с жадностью набросились на жалкое угощение, которое им роздал старик.

После этого скудного завтрака, который только чуть-чуть утолил голод путешественников, старик приказал детям отдохнуть.

Они тесно прижались друг к другу, чтобы лучше согреться, и сразу заснули тяжёлым сном.

Только один Крек ни на минуту не мог сомкнуть глаз. Скоро с ним будут обращаться, как с настоящим взрослым юношей, — эта мысль не давала ему заснуть. Он лежал не шевелясь и украдкой с глубокой любовью и даже с некоторым страхом наблюдал за стариком. Ведь Старейший столько перевидал на своём веку, знал столько тайнственных и чудесных вещей.

Старик, медленно пережёвывая корень, внимательно зорким и опытным глазом осматривал один за другим куски кремня, лежащие около него.

Наконец он выбрал кремёнь, округлый и длинный, похожий на огурец, и, придерживая его ногами, поставил стоймя.

Крек старался запомнить каждое движение старика.

Когда кремёнь был крепко зажат в этих природных тисках, старик взял обеими руками другой камень, более тяжёлый, и несколько раз осторожно ударил им по закруглённой верхушке кремня. Лёгкие, едва заметные трещины пошли вдоль всего кремня.

Потом Старейший аккуратно приложил этот грубый молот к оббитой верхушке и навалился на него всем своим те-

лом с такой силой, что жилы вздулись на его лбу; при этом он слегка поворачивал верхний камень; от боков кремня отлетали длинные осколки разной ширины, похожие на продолговатые полумесяцы, с одного края толстые и шероховатые, с другого — тонкие и острые. Они падали и рассыпались по песку, словно лепестки большого увядшего цветка.

Эти прозрачные осколки, цвета дикого мёда, резали не хуже наших стальных ножей. Но они были непрочны и скоро ломались.

Старик передохнул немного, потом выбрал один из самых крупных осколков и принялся оббивать его лёгкими частыми ударами, стараясь придать ему форму наконечника для копья.

Крек невольно вскрикнул от удивления и восторга: он собственными глазами видел, как изготавливают ножи и наконечники для копий и стрел.

Старейший не обратил никакого внимания на возглас Крэка. Он принялся собирать острые лезвия.

Но вдруг он насторожился и быстро повернул голову к реке. На его обычно спокойном и гордом лице отразились сперва удивление, а потом невыразимый ужас.

С севера доносился какой-то странный, неясный шум, пока ещё далёкий, порой слышалось ужасающее рычание. Крек был храбр, и всё же ему стало страшно. Он попытался остаться спокойным и, подражая старику, насторожился, схватившись рукой за паху.

Шум разбудил детей. Дрожая от страха, они повскакали со своих мест и кинулись к старику. Старейший велел им не медля забраться на вершину почти отвесной скалы. Дети тотчас принялись карабкаться вверх, ловко цепляясь руками за каждый выступающий камень, пользуясь каждой вымоиной в скале, чтобы поставить ногу. На небольшом уступе, неподалёку от вершины, они улеглись на животы, облизывая ободранные в кровь пальцы.

Старик не мог последовать за ними. Он остался под выступом скалы, и Крек упрямо отказался покинуть его.

— Старейший! — воскликнул он. — Неведомая опасность

грозит нам, как ты говоришь. Ты любишь меня, и я не покину тебя. Мы вместе умрём или вместе победим. Ты непоколебим и силен, ты будешь сражаться, а я... если оттуда идут к нам злые люди или дикие звери, — я прокушу им печень.

Пока Крек, размахивая руками, произносил эту воинственную речь, грозный шум усилился. С каждой минутой он приближался к месту, где укрылись старик и ребёнок.

— У тебя, Крек, глаза зоркие и молодые. Посмотри на реку. Что ты видишь?

— Небо потемнело от больших птиц. Они кружатся над водой. Наверно, их злобные крики и пугают нас.

— А на воде ты ничего не видишь? Посмотри ещё раз. Птицы кружатся над рекой? Значит, они следуют за какой-то плывущей по реке добычей, выжидая, когда можно будет накинуться на неё. Но кто же это так страшно рычит и ревет? Я подниму тебя, взгляни ещё раз.

Но и на руках у Старейшего Крек напрасно всматривался в даль.

— Что видно сверху? — крикнул старик детям, лежащим в безопасности на скале, над его головой. — Говори ты, Рюг.

— Что-то огромное, чёрное виднеется на белой глыбе далеко, посередине реки, — ответил мальчик. — Но что это — разобрать нельзя. Чёрное, шевелится.

— Хорошо, Рюг. Не чёрный ли это ширококорый бык?

— Нет, это чудовище больше ширококорого быка! — воскликнул Рюг.

— Слушай, Старейший! — вскричал Гель. — Теперь не одно, а два чёрных пятна видны на белой глыбе, и оба они шевелятся; а возле них глыба совсем красная.

— Я их вижу! Я их вижу! — подхватил Крек, побледнев и задрожав всем телом. — Там два зверя, и оба огромные! Они на льдине, а льдина больше нашей пещеры. Они не двигаются. Сейчас они проплывут мимо нас. Вот смотри! Мы погибем!

Старейший поставил Крэка на землю и обернулся к реке.

То, что уви́дел ста́рый охóтник, заста́вило его побледне́ть от у́жаса. Крек и остальные де́ти пла́кали и дрожа́ли от стра́ха.

По пенистым, му́тным волна́м, шум кото́рых слива́лся с оглуши́тельным кри́ком бесчи́сленного мно́жества хи́щных птиц, плыва́, кружа́сь и пока́чиваясь, гигантская льди́на.

На льди́не видне́лся чудовищной вели́чины слон-ма́монт с косма́той гри́вой. За́дние но́ги живóтного глубо́ко провали́лись, сло́вно в запа́дню, в трещину́ льда. Зверь стоя́л, с трудóм опира́ясь передними нога́ми на край трещины́; изогнутые клыки́ бы́ли по́дняты кве́рху, а из хо́бота, торча́вшего, сло́вно ма́чта, бил к не́бу непрерывный крова́вый фонтáн. Все́ те́ло зве́ря бы́ло за́лито кро́вью, стру́ившейся из пронзённого брю́ха. Он рыча́л и реве́л в предсмертных судорогах.

Рядом с ним лежа́л о́громный косма́тый носоро́г, порази́вший сво́им ро́гом ма́монта, — лежа́л неподви́жно и безмо́лвно, заду́шенный сво́им могучим враго́м.

В ту мину́ту, когда́ чудовища проплыва́ли на окрова́вленной льди́не ми́мо Ста́рейшего, гигантский слон стра́шно зареве́л и свали́лся на труп побеждённого врага́.

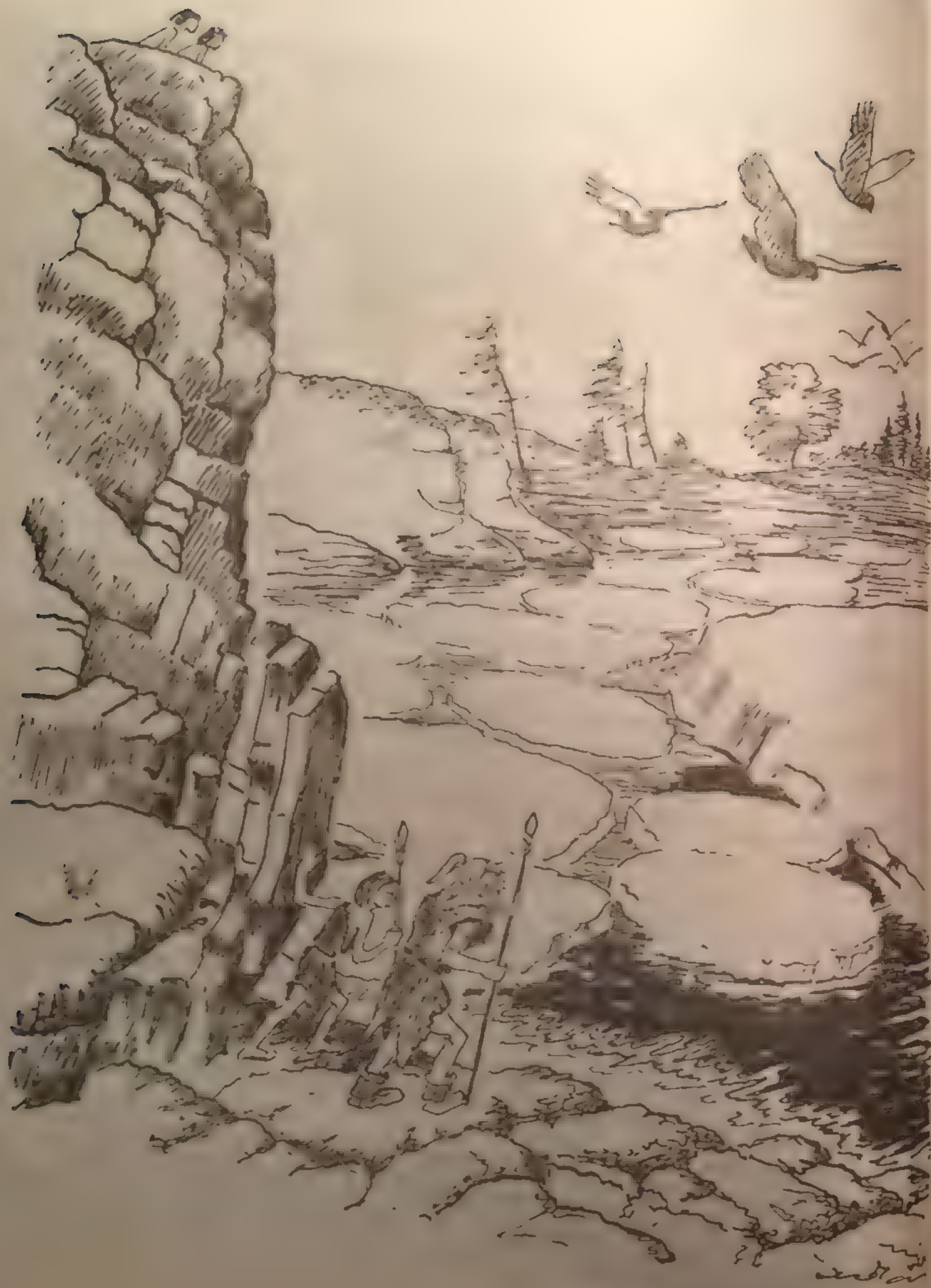
Земля́ задрожала́ от э́того предсмертного кри́ка. Эхо до́лго-до́лго повто́ряло его́, а хи́щные пти́цы на мгнове́ние сло́вно за́мерли в во́здухе.

Но зате́м они́ с но́вой я́ростью бро́сились на при́ступ ледяно́го плотá, где поко́ились тепе́рь два гигантских тру́па. Коршуны́ и орлы́ накинóулись наконё́ц на добы́чу.

Глы́ба льда исче́зла из виду́, унося́ тру́пы стра́шных зве́рей. Ста́рик обте́р руко́й пот с обве́тренного лица́ и позва́л сво́их ма́леньких спúтников.

Стуча́ зубáми, еле́ ступа́я дрожа́щими нога́ми, бедня́жки спусти́лись к старику́, ру́ку кото́рого все́ ещё́ судорожно сжимáл Крек.

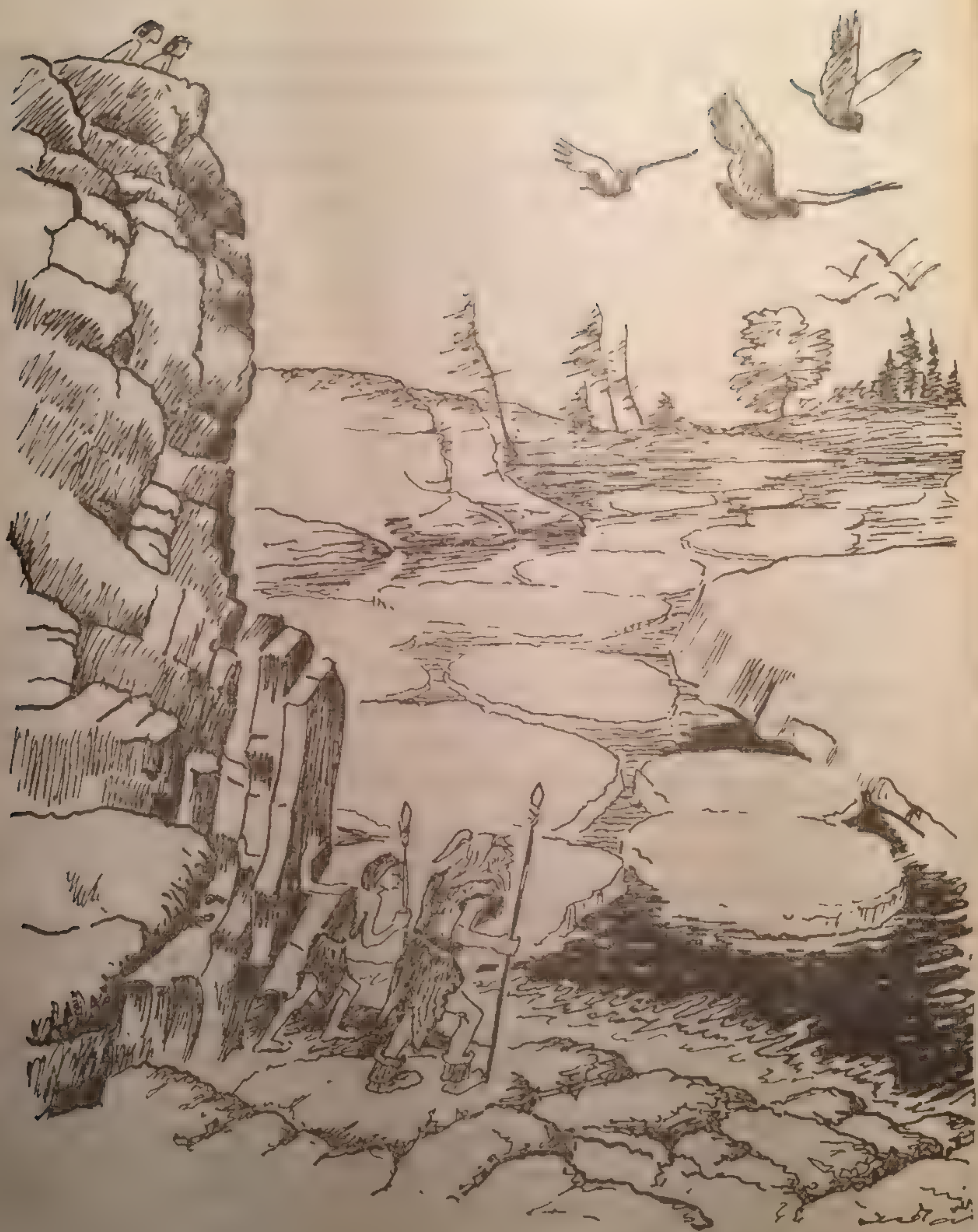
Ра́зве мо́жно бы́ло тепе́рь принима́ться за рабо́ту? Уро́к изгото́вления кремнёвых ору́дий был отло́жен, и все в угрю́мом молча́нии, опа́сливо погла́дывая по сторо́нам, двину́лись о́брáтно к пещёре.



То, что увидел старый охотник.



заставило его побледнеть от ужаса.



То, что уви́дел ста́рый охóтник,

заста́ви



заставило его поблédнеть от ужаса.

Дѣти поминутно оборачивались и смотрѣли назад. Онѣ всё ещё слышали шум летѣвших птиц, им чудилось, что их настигает один из тех прожорливых зверей, которые, навѣрное, слѣдовали за жуткой льдиной.

Но мало-помалу онѣ успокоились, и Крек, улыбаясь, сказал на ухо Рюгу:

— Ожо завидовал нам, когда мы уходили. А теперь, пожалуй, будет рад, что ему пришлось остаться хранителем огня: ему не было так страшно, как нам.

Но Рюг покачал головой и возразил:

— Ожо смелый; он, навѣрное, пожалѣет, что не видел этих чудовищ.

Глава III

ВЕЧНЫЙ ВРАГ

Дѣти без помехи вернулись домой до наступления ночи.

После страшного приключенія, рассказ о котором заставил дрожать матерей и плакать маленьких сестер, родная пещера, жалкая и дымная, показалась дѣтям уютным жильем.

Здесь им нечего было бояться. Кругом поднимались крепкие каменные стѣны, а яркий огонь нежно ласкал и согревал их.

Огонь — лучший друг человека: он побеждает холод, он отпугивает диких зверей. Но есть один враг, против котораго бессильен даже огонь.

Этот вечный враг всегда подстерегает человека и несёт ему гибель, стоит только перестать с ним бороться, — этот вечный враг всегда и во все времена был врагом жизни вообще.

Имя этому неумолимому врагу, этому жадному тирану, который даже и в наши дни продолжает свои опустошительные набеги на земли и истребляет тысячи людей, имя ему — голод.

Прошло четыре долгих дня с тех пор, как дѣти вернулись в пещеру, а охотники — деды и отцы — всё ещё отсутствовали.

Не заблудились ли они в лесу, несмотря на свою опытность? Или их охота оказалась безуспешной? Или они напрасно рыскают до сих пор по лесу? Никто не знал этого.

Впрочем, и Старейший, и матери, и дети привыкли к таким долгим отлучкам отцов. Они знали: охотники ловки, сильные, находчивы — и совсем не беспокоились о них. Оставшихся дома одолевали иные заботы: все запасы пищи в пещере иссякли.

Небольшой кусок протухшей оленины — остаток от прошлой охоты — съели ещё в первые дни.

В пещере не оставалось ни кусочка мяса: приходилось приниматься за свежие шкуры, отложенные для одежды.

Маленькими плоскими кремнями с искусно зазубренными острыми краями женщины соскоблили шерсть и отделили жилки с тяжёлых шкур. Затем они разрезали кожи на небольшие куски. Эти ещё покрытые пятнами крови куски вымочили в воде и варили до тех пор, пока они не превратились в густую, клейкую массу.

Нужно заметить, что этот отвратительный суп варился без горшка. Изготавливать глиняную посуду люди научились гораздо позже, чем оружия из грубо обтёсанного и оббитого камня.

В пещере Крёка воду кипятили в искусно сплетённых мешках-корзинах из древесной коры; такой мешок, разумеется, нельзя было ставить на горящие уголья; чтобы нагреть воду, в мешок бросали один за другим докрасна раскалённые на огне камни. В конце концов вода закипала, но какой мутной и грязной становилась она от золы!

Несколько корней, с трудом вырванных из замёрзшей земли, были съедены.

Гель принёс какую-то отвратительную рыбу. Это было всё, что ему удалось поймать после долгих и тяжёлых усилий. Но и эту жалкую добычу встретили с радостью. Её тотчас же разделили и тут же съели: рыбу даже не потрудились поджарить на угольях. Но рыба была небольшая, а голодных ртов много. Каждому досталось по крошечному кусочку.

Старейшие, желая хоть чем-нибудь занять измученных голодом обитателей пещеры, решились раздать всем какую-нибудь работу. Об этих работах мы поговорим позже, а пока осмóтрим пещеру.

Наше счастье, что мы можем проникнуть туда только мысленно. Иначе мы, наверное, задохнулись бы от ужасающего зловония и спёртого воздуха, царивших в этом мрачном убежище первобытных людей.

Некогда почвенные воды вырыли в толще мягкой горной породы обширный глубокий погреб. Главная пещера сообщалась узкими проходами с другими более мелкими пещерами. Со сводов, потемневших от дыма, свешивались сталактиты¹ и падали тяжёлые капли воды.

Вода просачивалась повсюду, стекала по стенам, накапливалась в выбоинах пола. Правда, пещера спасала первобытного человека от свирёпого холода, но это было нездоровое, сырое жилище. Обитатели её часто простужались, болели. В наше время учёные нередко находят в таких пещерах вздутые, изуродованные кости.

Но вернёмся в жилище Крека. Вдоль стен главной пещеры, на грязной, покрытой нечистотами земле, лежали кучи листьев и мха, прикрытые кое-где обрывками звериных шкур, — постели семьи.

Посреди пещеры возвышалась глубокая и большая куча пепла и сальных потухших углей, с краю она была чуть тёплая, но посредине горел небольшой костёр; Крек, дежурный хранитель огня, беспрестанно подбрасывал хворост, вытягивая его из лежавшей рядом связки.

Среди пепла и углей виднелись разные объёдки и отбросы: обглоданные кости, расколотые в длину, с вынутым мозгом, обгорелые сосновые шишки, обуглившиеся раковины, пережёванная кора, рыбы кости, круглые камни и множество кремней разной формы.

¹ Сталактиты — наросты на потолке пещеры, свисающие в виде сосулек; сталактиты образуются от соединения капель воды с известью.

Эти обломки кремнёй — остатки обеденных «ножён», резцов и других оружий. Кремнёвые орудия очень хрупки, и они часто тупились и ломались. Тогда их просто бросали в мусорную кучу.

Первобытные люди, конечно, и представить себе не могли, что когда-нибудь их отдалённые потомки будут рыться в кухонных отбросах, искать затупившиеся, сломанные ножи, подбирать угольки их очага, чтобы потом выставить их в просторных залах великолепных музеев.

В этой первобытной квартире не было никакой мебели. Несколько широких раковин, несколько плетёных мешков из коры или тростника, нечто вроде больших чаш, сделанных из черепов крупных животных, составляли всю домашнюю утварь.

Зато оружия было много — и оружия страшного, хотя и очень грубо сделанного. В пещере хранился большой запас копий, дротиков и стрел. Здесь были острые каменные наконечники, прикрепленные к древку с помощью растительного клея, древесной и горной смолы или жил животных. Здесь были костяные кинжалы — заостренные отростки рогов оленей и быков; здесь были палицы — зубчатые палки с насаженными на них клыками животных, каменные топоры с деревянными рукоятками, кремнёвые резцы всех размеров и, наконец, круглые камни для пращ.

Но мы напрасно стали бы искать в пещере какого-нибудь домашнего животного. Ни собаки, ни кошки, ни курицы не было видно у очага, возле мусорных куч. В те далёкие времена человек ещё не умел приручать животных.

Крек никогда не видел и не пробовал ни коровьего, ни козьего молока.

И никто в те суровые времена, о которых идёт речь в нашем рассказе, не видал и не знал, что такое колос ржи или ячменя. Никто, даже сам Старейший.

Быть может, он и находил иногда во время своих странствий по равнинам высокие, незнакомые ему растения, свежие колосья которых он растирал в руках, пробовал есть и на-

ходил вкусными. Наверное, он указывал на эти колосья своим спутникам, и те тоже с удовольствием грызли вкусные зёрна.

Однако понадобились века и века, прежде чем потомки этих людей научились наконец собирать семена растений, сеять их возле своих жилищ и получать много вкусного и питательного зерна. Но Крек никогда в жизни не видел ни хлеба, ни зерновой каши.

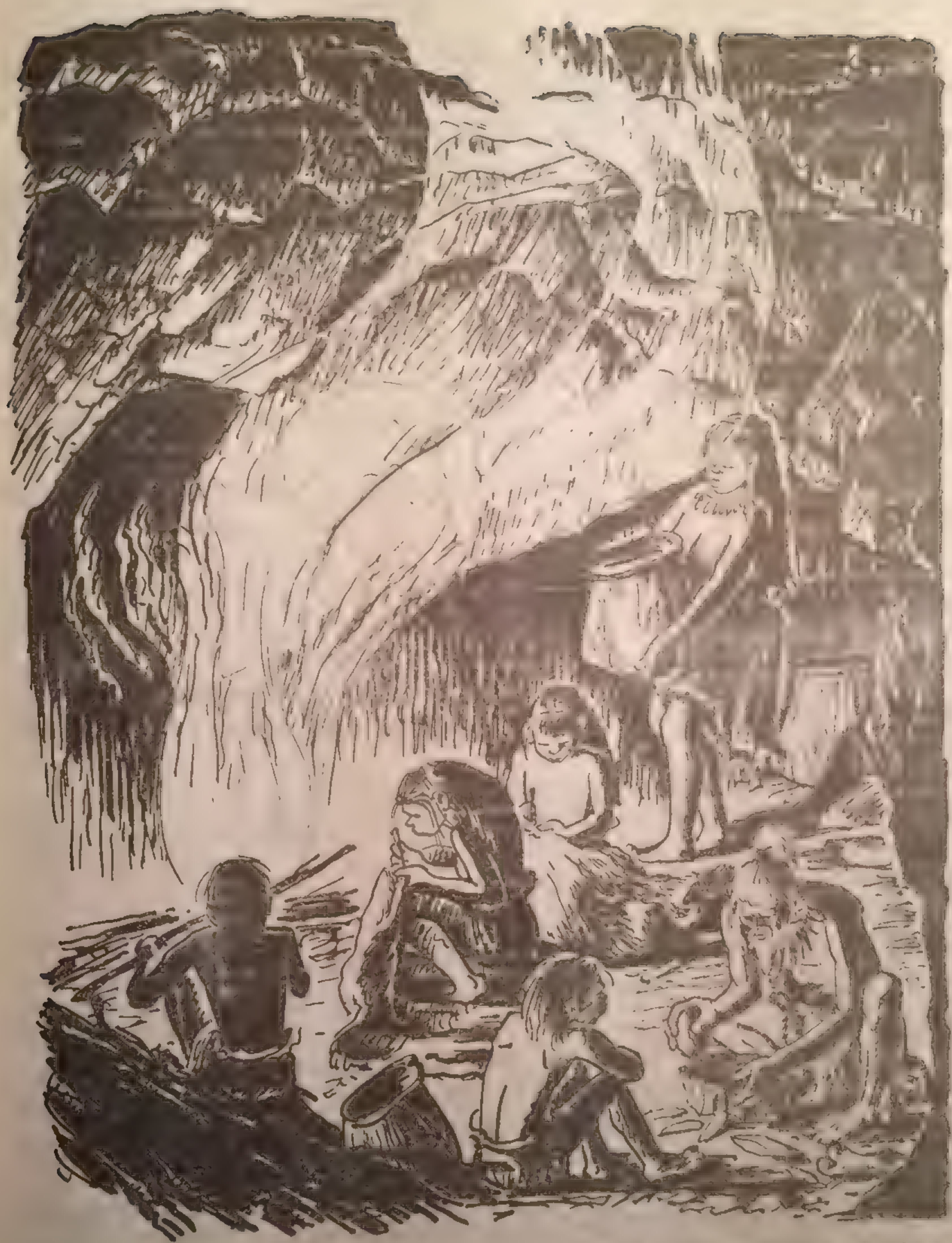
Обитатели пещеры не могли похвастать большими запасами пищи. Охота и рыбная ловля, особенно в холодное время года, доставляли так мало добычи, что её хватало лишь на дневное пропитание. Прятать, запасать было нечего. Кроме того, пещерный человек был слишком беспечен, чтобы думать о завтрашнем дне. Когда ему удавалось раздобыть сразу много мяса или рыбы, он по нескольку дней не выходил из пещеры и пировал до тех пор, пока у него оставался хоть один кусок дичины.

Так случилось и теперь. Старшие ушли в лес на охоту только тогда, когда в пещере уже не оставалось почти ничего съестного. Не мудрено, что на четвёртый день их отсутствия обитатели пещеры начали глотать уже обглоданные раньше и брошенные в золу кости.

Старейший приказал Рюгу собрать все эти кости и перетолочь их на камне. Потом Рюг вооружился каменным скребком и принялся соскребывать горькую обуглившуюся кору с побегов папоротника, собранных когда-то маленьким Ожо.

Девочки, Маб и Он, стойко, без жалоб и стенаний, переносившие голод, получили приказание зашить рваные меха — запасную одежду семьи.

Одна прокалывала костяным шилом дырочки в разорванных краях жирных шкур, другая продевала в эти дырочки при помощи довольно тонкой костяной иглы, очень похожей на нашу штопальную, жилы и сухожилия животных. Они так увлеклись этой трудной работой, что забыли на время терзавший их мучительный голод.



Дéвочки, Маб и Он, так увлеклись рабóтой, что забыли на время
терзавший их мучительный гóлод.

Остальные дѣти, по приказу Старѣйшего и под его наблюденіем, чинили оружіе; да́же из са́мых ме́лких кремне́й старі́к учил изготавлять наконечники для стрел.

Ожо, несмотря на суровую погоду, посла́ли за желудя́ми. Это было не слишкомъ пріятное занятіе. Когда́ снег покрыва́л зѣмлю, на по́иски желуде́й выходили опа́сные соперники че́ловека — голо́дные кабаны́.

Но Ожо не боя́лся встрѣтиться с ними. Он не ху́же Кре́ка ла́зил по дере́вьям и в слúчае опа́сности сумелъ бы вмигъ вскара́бкаться на вѣтки.

Впрóчем, время́ от времени́ Рюг-большеу́хий выходилъ взгляну́ть, где Ожо и что с нимъ.

Рюг взбира́лся по тропинке, кото́рая поднимáлась зигза́гами от пещеры́ к верши́не холма́, и издали ободря́л ма́ленького Ожо. В то же время́ он чу́тко прислу́шивался.

Но вся́кий разъ вѣтеръ доноси́л до него́ то́лько шумъ ле́са. Как ни насто́раживалъ Рюг свои́ большіе у́ши, он не слы́шал шаго́в охотниковъ.

День бли́зился къ концу́, и никто́ уже́ не надѣя́лся уви́деть сегодня́ охотниковъ. Постепенно́ все́ми овладѣло тупо́е, мра́чное отча́яние.

Что́бы ка́к-нибудь подбодрѣ́ть изголода́вшихся обитате́лей пещеры́, Старѣ́йший приказáл всемъ и́дти в лесъ на верши́ну холма́ и, пока́ еще́ не наступи́ла ночь, поиско́вать ка́кой-нибудь пи́щи.

Быть мо́жет, вме́сте со ста́ршими дѣти́ скорѣ́е найдутъ в э́том уже́ не разъ обы́сканномъ лесу́ что́-нибудь съедо́бное — натѣ́ки древе́сного кле́я, зи́мних личи́нок, плоды́ и́ли семенá растѣ́ний.

Все безро́потно повиновáлись приказу́ Старѣ́йшего; ка́зало́сь, у мно́гих пробуди́лась наде́жда.

Жѣ́нщины взяли ору́жие, дѣти́ захватили́ пáлки, и все ушли́.

Оди́н Кре́к оста́лся у костра́, го́рдый оказа́нным ему́ дове́рием. Он до́лженъ былъ до са́мого вѣ́чера поддержа́ть о́гонь на оча́ге и поджидáть возвращѣ́ния ма́ленького Ожо.

Глава IV

ДОЛГ И ГОЛОД

Крек довольно долго сидел на корточках перед очагом, усердно поддерживая огонь и занимаясь ловлей отвратительных насекомых, бегавших по его телу. Внезапно у входа в пещеру, усыпанного мелкими камнями и ракушками, послышались лёгкие и быстрые шаги.

Крек повернул голову и увидел запыхавшегося Ожо. Глаза Ожо сияли от радости: он тащил за хвост какое-то животное вроде большой черноватой крысы.

Это была пеструшка, предок тех самых пеструшек, которые и теперь ещё населяют равнины Сибири.

— Посмотри, это я её убил, — кричал Ожо, — я один! Крек, я буду охотником!

Он бросил зверька к ногам брата и, не замечая, что, кроме Крека, в пещере никого не было, громко закричал:

— Скорей, скорей! Идите за мной! Сейчас же! Их ещё много там, наверху. Мне одному их не догнать, но если мы пойдём все вместе, мы их переловим и поедим вволю сегодня вечером. Ну, живо!

— Не кричи так громко. Разве ты не видишь — все ушли в лес, — остановил его Крек. — Остался только один я. Что, ты ослеп, что ли?

Ожо оглянулся — брат говорил правду. Ожо растерялся. На пути домой он так ясно представлял себе, как все обрадуются его добыче. «Даже Старейший, — думал он, — похвалит меня». И вдруг — в пещере один Крек, да и тот чуть ли не смеётся над ним.

Но надо было спешить, иначе великолепная добыча могла ускользнуть от них. И Ожо принялся торопить брата.

Стоило только подняться к опушке дубового леса, чтобы убить много, очень много пеструшек. Крек восторженно вскочил на ноги.

— Живей! — крикнул он. — В дорогу! Принести в пещеру много пищи для всех, да ещё в такой

голодный день! Крек схватил тяжёлую палку и бросился вслед за братом.

Но вдруг он вспомнил об огне и остановился в нерешительности.

— Иди же, — торопил Ожо с порога пещеры. — Иди, а то поздно будет. Я видел маленькую стаю у Трёх Мёртвых Сосен. Мы ещё захватим их там, если поторопимся. Ведь я прибежал сюда бегом.

— А огонь, Ожо? — воскликнул Крек. — Смотри, он только что весело потрескивал, а теперь уже потухает. Ведь его всё время нужно кормить.

— Ну, так дай ему поесть, — ответил мальчик. — Дай ему побольше еды. Мы не долго будем охотиться. Он не успеет всего пожрать, как мы уже вернёмся.

— Ты думаешь, Ожо?

— Ну конечно. Мы дойдём до прогалины у Трёх Мёртвых Сосен и быстро вернёмся назад. Вдвоём мы набьём много зверьков. И там, наверху, мы напьемся их тёплой крови.

Бедный Крек колебался. Напиться тёплой крови было очень заманчиво — голод так жестоко терзал его. Крек стоял и раздумывал. Пожалуй, Ожо прав: если подбросить побольше ветвей, огонь, наверное, не погаснет. Они скоро вернутся и принесут много еды. А в пещере все чуть ли не умирают от голода. Матери и сестры так измучены... Крек больше не колебался.

Он подбросил немного дров в огонь и в два-три прыжка нагнал Ожо.

Мальчики скоро добрались до вершины холма. Оттуда они пустились бежать к прогалине у Трёх Мёртвых Сосен.

Это место легко было узнать по трём громадным соснам. Они давным-давно засохли, но всё ещё стояли, протягивая, словно гигантские костлявые руки, свои голые ветви. Здесь, у сосен, мальчики увидели, что папоротники и высокая жёлтая трава у корней деревьев сильно колышутся. Это казалось странным, потому что ветер совсем стих.

— Вот оні, — прошепта́л Ожо, дрожа́ и волну́ясь, на́ ухо Крэ́ку. — Вот оні... Это оні колы́шут траву́. Нападём на них!

Бра́тья кину́лись вперёд с по́днятыми па́лками и в не́сколько прыжко́в очути́лись среди́ живóтных, кото́рые бесшумно дві́гались в траве́. Ма́льчики ста́ли наноси́ть уда́ры напра́во и нале́во, стара́ясь переби́ть как мо́жно бо́льше зве́рько́в.

В пылу́ охóты ма́ленькие охóтники позабы́ли о вре́мени и совсе́м не замеча́ли, что твори́лось вокру́г. Ме́жду тем в сосе́дних леса́х раздава́лся вой и ре́в. Ты́сячи хи́щных птиц, оглуши́тельно ка́ркая и крича́, кружи́лись над голо́вами Крэ́ка и Ожо.

Изнемога́я от уста́лости, еле́ шевеля́ рука́ми, бра́тья на мину́ту приостано́вили свою́ охóту. Огляну́лись и прислу́шались. Со всех сторо́н до них доноси́лся визг, вой. Повсю́ду, наско́лько хвата́л глаз, травá колыха́лась и дрожа́ла, сло́вно во́лны зы́бкого мо́ря. Ста́и пестру́шек все́ прибыва́ли. Вме́сто пре́жних со́тен круго́м бы́ли уже́ де́сятки ты́сяч зве́рько́в.

Крек и Ожо по́няли (им случáлось и ра́ньше — пра́вда, изда́ли — ви́деть не́что подо́бное), что оні попа́ли в са́мую сре́дину огро́много по́лчища переселя́ющихся крыс.

В приполя́рных ту́ндрах да́же и в на́ше вре́мя удаётся ино́гда наблюда́ть переселе́ние жи́тников и пестру́шек. Ничто́ не мо́жет остано́вить движе́ние э́тих ме́лких зве́рько́в. Оні преодолева́ют все препя́тствия на своё́м пу́ти, переплыва́ют ре́ки и покрыва́ют несме́тными ста́ями грома́дные про́странства.

Положе́ние Крэ́ка и Ожо ста́ло не то́лько затрудни́тельным, но и опа́сным. Оживле́ние пе́рвых мину́т охóты исче́зло, его́ сменя́ли страх и уста́лость. К несча́стью, ма́льчики сли́шком по́здно по́няли, как неосторо́жно оні поступи́ли, бро́сившись очертя́ го́лову в ста́ю переселя́ющихся крыс.

Со всех сторо́н их окружа́ли несме́тные по́лчища грызуно́в. Напра́сно бра́тья сно́ва взяли́сь за ору́жие: на сме́ну уби́-

тым крысам тотчас появлялись новые. Задние ряды напирали на передние, и вся масса продолжала нестись вперёд, словно живая и грозная лавина. Ещё немного — и грызуны нападут на детей. Зверьки с отчаянной смелостью бросались на маленьких охотников, их острые зубы так и впивались в босые ноги мальчиков. Братья в испуге кинулись бежать. Но зверьки двигались сплошным потоком, ноги мальчиков скользили по маленьким телам. Каждую минуту дети могли оступиться и упасть.

Они остановились. Упасть — это умереть, и умереть страшной смертью. Тысячи крыс накинулись бы на них, задушили и растерзали бы их.

Но в эту минуту Крек взглянул на мёртвые сосны, вблизи которых они стояли. Счастливая мысль внезапно пришла ему в голову: стоит добраться до этих могучих деревьев, и они будут спасены.

И маленькие охотники, несмотря на усталость и жестокие укусы крыс, снова пустили в дело свои палки. С огромным трудом им удалось наконец пробиться к подножию сосен. Тут Крек подхватил Ожо к себе на спину и ловко вскарабкался по стволу.

Несколько сотен зверьков кинулись было вслед за ним, но их сейчас же опрокинули и смяли задние ряды.

Крек посадил Ожо на один из самых крепких и высоких сучков и, всё ещё дрожа от страха, огляделся вокруг.

Далеко-далеко, куда только ни достигал взгляд, земля исчезала под сплошным покровом чёрных и серых крыс. От высохшей травы не осталось и следа. Передние стаи всё пожрали.

Стремительное движение пеструшек не прекращалось ни на минуту и грозило затянуться на всю ночь. Ожо, чуть живой от страха и холода, крепко прижимался к брату. Не то было с Крёком. Едва он почувствовал себя в безопасности, как самообладание и смелость вернулись к нему. Он зорко оглядывался кругом и отгонял палкой хищных птиц, которые сопровождали полчища пеструшек. Эти птицы сотнями



Крек подхватил Ожо к себе на спину и ловко вскарабкался по стволу.

опускались на вѣтви мѣртовой сосны рядом с детьми, оглушая их своими дикими криками.

К ночи над равниной разостлалась пелена ледяного тумана. Но еще прежде чем он успел сгуститься, мальчики заметили неподалеку от своего убежища громадного черного медведя.

Могучий зверь, попав в поток движущихся крыс, сам, казалось, находился в большом затруднении. Он яростно метался из стороны в сторону, поднимался на задние лапы, прыгал и жалобно рычал.

— Брат, — сказал Крек, — видно, нам не вернуться сегодня вечером в пещеру. Уже темно, ничего не разглядеть, но я по-прежнему слышу сильный и глухой шум. Это крысы. Им нет конца! Мы, наверное, останемся здесь до утра.

— Что ж, подождём до утра, — решительно ответил маленький Ожо. — У тебя на руках мне не холодно и не страшно, и я не голоден.

— Спи, — ответил Крек, — я буду тебя караулить.

Младший брат скоро уснул, а Крек сторожил его. С мучительной тоской думал он об огне, о нетерпеливом и прожорливом огне, который он так легкомысленно оставил без всякого призора. Огонь, конечно, погас, погас по его вине, погас раньше, чем вернулись отцы или Старейший.

Глава V

ОГОНЬ ПОГАС

Что же делали остальные обитатели пещеры, пока Крек, разоритель гнезд, вместе с маленьким братом воевал с легионами пеструшек? Мы помним, что Старейший повёл женщин и детей в лес на поиски пищи.

Едва они начали собирать сухие плоды буковых деревьев, как где-то далеко, очень далеко, в туманной дали, среди безлистных деревьев слышались глухие шаги.

Старейший, приложив палец к губам, приказал своим спутникам хранить глубокое молчание и стал прислушиваться. Но вскоре лицо его прояснилось.

Рюг-большеухий припал к земле и, зарывшись головой в траву, вслушивался.

— Ну, Рюг? — спросил старик.

— Идут люди, много людей.

— Это наши. Тревожиться не о чем.

Крик радости вырвался у женщины и детей, но старик остановил их.

— Прислушайтесь! — продолжал он. — Охотники идут медленно и ступают тяжело. Значит, они несут какую-нибудь ношу. Что они несут? Быть может, раненого? Или тащат на плечах тяжелую добычу? Сейчас мы это узнаем.

Звук шагов между тем с каждой минутой становился все явственнее и явственнее. Наконец вдали показалась группа людей.

Зоркие глаза женщины сразу распознали мужей и братьев.

— Это наши, наши! — закричали они.

При этом известии дети запрыгали от радости. Но Старейший сурово приказал им стоять смирно.

Затем он двинулся навстречу прибывшим, потрясая чем-то вроде начальнического жезла, сделанного из оленьего рога. Ручка его была покрыта рисунками, изображающими диких зверей.

Охотники приветствовали старика протяжными дружественными криками.

Они рассказали Старейшему о своих странствиях по лесам, а он поведал им, что за это время произошло в пещере.

Охотники принесли часть туши молодого северного оленя и половину лошади. Это было всё, что им удалось добыть. Дичи стало гораздо меньше: уж очень много гонялось за ней охотников соседних племён. С такими охотниками повстречались обитатели пещеры и даже вступили с ними в бой. Но враги бежали после первой же схватки. Никто из жителей пещеры не погиб.



Только у некоторых охотников на коже виднелись царапины и ссадины, запёкшиеся кровавые рубцы. Другие прихрамывали и шли, опираясь, вместо костыля, на сломанный сук.

Наконец охотники приблизились настолько, что можно было расслышать их голоса. Тогда матери подняли детей на руки и, храня молчание, почтительно склонились перед мужьями и братьями.

Прибывшие, несмотря на усталость, дружескими жестами ответили на этот безмолвный привет.

Старейший рассказал охотникам, что обитатели пещеры без малого четыре дня почти ничего не ели, и предложил тут же раздать всем по небольшому куску мяса, а остальное спрятать до завтра и испечь в золе.



Часть молодёй оленины немедленно разделили на куски. Однако куски были неодинаковые: охотники захватили себе лучшие, а матерям и детям достались похуже. Но они и этому были рады. Получив свою долю, они уселись подальше от мужчин.

Как только Старейший подал знак, все жадно накинулись на мясо, разрывая его руками и глотая огромные куски.

Старейший получил самый почётный и лакомый кусок — содержимое оленьего желудка. Это было отвратительное пюре из полупереваренных трав, но у охотничьих племён оно и поныне считается самым изысканным блюдом.

Старик старался есть медленнее, смакуя, как истый знаток, странное рагу, принесённое ему сыновьями. Но как толь-

ко он замечал, что никто не глядит на него, он начинал совать в рот кусок за куском с безудержной прожорливостью самого жадного из своих правнуков.

Старейший был голоден, и в эту минуту он не мог думать ни о чём, кроме еды. Разве не приятно было чувствовать, как утихает голод с каждым новым проглоченным куском? И он позабыл о двух отсутствующих на этом пире — о Крёке и Ожо. А ведь старик любил Крёка больше других детей.

Но вот последние крохи были съедены, и люди начали подумывать о возвращении в пещеру. Охотники, сытые и усталые, заранее предвкушали ту блаженную минуту, когда они улягутся на тёплой золе или на шкурах под сводами старой пещеры. Еды у них хватит на день или на два.

Такие беззаботные дни редко выпадали на долю первобытных людей. Такие дни — высшая награда и величайшая радость для тех, кто жил в непрестанной и жестокой борьбе со стихиями.

В эти дни полного спокойствия, бездействия, сытости люди набирались сил для новых охотничьих странствий, всегда опасных и трудных.

Они отдыхали после утомительных долгих скитаний по лесам, где всегда можно было встретить свирёпого зверя или попасть в засаду к враждебному племени. Лениво растянувшись на шкурах, охотники дремали или беззаботно болтали.

Чаще всего они толковали о приключениях, случившихся во время охоты, или вспоминали о встрече с редким животным, попавшимся в лесной чаще. У каждого находилось что рассказать и чем похвастать.

Иногда какой-нибудь охотник брал кость или плоский камень и на нём острым резцом выцарапывал охотничьи сцены, животных — словом, всё, что запомнилось ему или удивило его. Конечно, эти рисунки на камне или кости были очень грубыми, неумелыми. Но порой первобытный художник так живо и верно изображал животных, что мы и теперь восхищаемся искусством этих далёких мастеров.

Охотники, утолив терзавший их голод, заторопились домой. Но они так устали, что подвигались вперед очень медленно.

Уже наступила ночь, когда они подошли к пещере. Обычно еще издали они замечали красноватые отблески пламени, озарявшие приветливым светом вход в их подземное жилище. Но на этот раз вход был погружен в глубокий мрак. Свет — веселый, бодрящий, ласковый свет — исчез.

Отряд остановился у подножия скалы. Старейшины стали совещаться.

«Что здесь случилось без меня?» — подумал Старейший и тихо сказал своим спутникам:

— Хранителем огня сегодня остался Крек. Предупредим его о нашем приходе.

Один из охотников взял костяной свисток, висевший у него на шее, и пронзительно свистнул.

Но никто не откликнулся.

— Значит, — прошептал Старейший, и суровое сердце его дрогнуло, — значит, Крек умер. Наверное, на мальчиков напали. Они или убиты, или уведены в плен каким-нибудь бродячим племенем.

— Нет, — возразил один из старейшин, — уже давно поблизости не встречался ни один чужеземный охотник. Крек и Ожо просто заснули.

— Поднимемся в пещеру, — сурово промолвил Старейший. — Если они заснули, они будут жестоко наказаны.

— Смерть им, смерть! — раздалось свирепые голоса.

— Смерть, если, на горе нам, огонь погас!

Неужели они лишились огня? Сначала охотники лишь удивились и встревожились, заметив отсутствие красных отблесков у входа в пещеру. И только теперь бедняги ясно представили себе, какие страшные несчастья сулит им потеря огня.

Что за беда, если дети погибли, — ведь пользы от них мало, а кормить их все-таки надо.

Но если погас огонь — огонь-утешитель, который так весело потрескивал на очаге... Мысль об этом приводила в трепет самого мужественного охотника.

Если огонь умер, люди тоже умрут. Они знали, чувствовали это. Как они тосковали по огню во время своих охотничьих странствий! Но ведь тогда они разлучались с ним ненадолго. Но теперь... теперь огонь покинул их навсегда. Значит, они неизбежно погибнут.

Никогда они не попадали в такое ужасное положение.

Огонь, верный и жаркий огонь, жил в пещере много лет. Никто не знал, кто и когда занёс огонь в их жилище...

Летом трава и деревья иногда загорались от молнии, падавшей с неба, как утверждали опытные охотники.

Но как быть зимой? Идти к соседям просить, как милости, горящую головню? Но чаще всего окрестные племена, укрывавшиеся по неизвестным тайникам, сами сидели без огня, а те, у кого в жилище пылало благодетельное пламя, те ни за что не согласились бы поделиться этим неоценимым сокровищем.

— Вперёд, — приказал Старейший дрожащим голосом.

Уже не раз Гель и Рюг доносили старейшинам, что стая громадных гиен, привлекаемая запахом гниющих отбросов, бродит по ночам около входа в пещеру. Только свет костра удерживал их на почтительном расстоянии.

Но теперь огонь погас, и эти отвратительные животные могли забраться внутрь пещеры; поэтому охотники поднимались по ступеням молча и осторожно, с рогадинами наготове, оставив женщин и детей внизу, у подножия скал.

Но пещера была пуста, со стен её веяло ледяным холодом. Охотники ощупью обшарили жилище; они перебрали угли очага, с надеждой ощупывали золу. В середине куча была ещё тепловатой.

Напрасно Гель, бросившийся на золу ничком, дул изо всей силы, пытаясь разжечь тепловатые угли, — ни одна искорка не вспыхнула.

Огонь потух, потух навсегда, а Крек и Ожо исчезли! Эту

зловѣщую вѣсть принёс Гель матерям и дѣтям; Старейший послал его передать приказание идти в пещеру.

Наконѣц все собрались вмѣстѣ. Никто не мог болѣе сдерживать громких рыданій. Кто упал в горѣ на землю, кто остался стоять. Но все они были потрясены, подавлены...

Когда прошёл первый взрыв горя, измученные люди забылись тяжёлым сном. Но и во снѣ они стонали и вздрагивали. Только Старейший, Рюг-большеухий и Гель-рыболов бодрствовали во тьмѣ. Юноши должны были вплоть до самаго рассвета сторожить вход в пещеру.

Всю ночь Старейший просидѣл вѣзде холодного очага. Как возродить огонь, как вернуть его в пещеру? Но напрасно он рылся в смутных обрывках давних воспоминаній. Он был стар, его память ослабла и не могла подсказать ему, как искать спасенія от мрака и стужи, воцарившихся отныне в пещерѣ.

Глава VI

ОСУЖДЕНИЕ

Когда сѣрый рассвет мѣдленно разогнал темноту, покрывавшую землю, Крек открыл глаза и немало удивился, увидев себя на деревѣ. Впрочем, он сразу всё припомнил, взглянул на братишку, спавшего у него на руках, и быстро перевёл глаза на равнину, расстилавшуюся под ними.

Всё видимое пространство, вплоть до тёмной опушки лѣса, казалось безжизненной пустыней. Земля была совсем голой, нигдѣ ни былинки.

Крысы исчезли, а с ними исчезла и опасность.

Крек растолкал брата, и оба мальчугана, продрогшие за ночь, быстро спустились на землю.

Они думали только о том, как бы скорѣй добраться до пещеры и отдать богатую добычу. Быть может, этим они вымолят себе прощенье за долгое отсутствіе.

Ожо беззаботно смеялся. Но Крек сознавал свою вину, и сердце его трепетало от страха.

Они подобрали убитых накануне животных и поспешно двинулись в путь. Спускаясь по тропинке с утёса, Крек разогрелся от быстрой ходьбы, но стоило ему подумать о своём проступке, как кровь холодела у него в жилах.

Рюг-большеухий первый услышал и увидел с порога пещеры несчастных охотников, которых он считал навеки погибшими. Он предупредил Геля и кинулся им навстречу.

Дети тут же объяснили ему, что с ними случилось и почему они провели ночь в лесу.

— Да, конечно, — проворчал добродушный Рюг, — вы хотели помочь нам всем. Старейший, быть может, простил бы вас. Но вернулись отцы, и гнев их беспощаден. Они нашли пещеру покинутой и огонь потухшим. Это твоя вина, Крек. Теперь вы погибли, несчастные!

— О Рюг! Что с нами сделают?

— То, что делают с оленями и лошадьми, когда их окружают и поймают.

— Нас убьют?

— Таков обычай.

Крек опустил голову на грудь. Ожо принялся горько плакать. Они понимали, что такое смерть.

— Спрячьтесь в лесу, подальше отсюда, — уговаривал Рюг детей, тронутый их горем. — Идите по направлению к восходу солнца и каждый день трижды стучите по стволам деревьев — поутру, в полдень и вечером. Я услышу вас, открою ваше убежище и принесу вам еду и одежду.

— Бежим!.. — сказал Ожо, пытаясь увлечь Крэка.

— Стойте!.. — слышался вдруг совсем близко прерывающийся голос; это был голос Старейшего.

Рюг и дети, захваченные врасплох, упали на колени, с мольбой протягивая руки.

— Гель сказал мне, что вы идёте в пещеру и что Рюг побежал вам навстречу, — сказал старик. — Я пошёл вслед за Рюгом. Я слышал, что вам советовал Рюг. Теперь уже поздно

бежать. Я поймал вас. Наказание справедливо и заслуженно! Вас ждут! Идёмте!

— Сжалься над нами, Старейший!.. — молили дети.

— Ожо не виноват, отец! — горячо вступился за брата Крек.

Но старик, не слушая его, продолжал — на этот раз с грустью в голосе:

— Крек! Как я верил в тебя! Я любовался твоим мужеством, твоим послушанием, твоей ловкостью и находчивостью. Я сделал бы из тебя охотника, не знающего соперника. А ты? Что ты сделал? Ты убил нашего благодетеля, ты убил огонь. Ты обрек всех нас на смерть от свирёпого холода. Ты должен умереть прежде всех.

— О Старейший, сжалься! Я узнал...

— Твоя вина слишком велика. Огонь, великий друг наш огонь, погас! И ты виноват в этом. Молчи, не оправдывайся. Это не поможет тебе. Иди за мной. А ты, Рюг, не проси меня за них. Вперёд! Пусть наши охотники не увидят презренных трусов, которых не стоит даже выслушать.

Несчастные дети с замирающим сердцем спустились по той самой тропинке, по которой ещё вчера подымались так весело.

От тоски и страха им стало жарко; но когда они вошли в пещеру, ужасный холод, сменивший былое тепло, сразу пронизал их.

Все были в сборе, но в пещере царила полная тишина. Глубокое отчаяние заставляло всех клонить голову к земле и сдавливало им горло. Это было ужасно!

Мальчики ожидали услышать страшные проклятия. Они приготовились стойко перенести их, а вместо того... Это безмолвное отчаяние взрослых было ужаснее самых яростных угроз.

Вокруг потухшего очага сидели старейшины.

Время от времени они почтительно притрагивались к золе, точно касались тела друга, в смерть которого не хочется верить. Волосы у них, обычно связанные в пучок на макушке,

были теперь распущены и падали в беспорядке по плечам в знак глубокой печали. Многие плакали.

Слёзы, катившиеся по щекам воинов, потрясли бедного Крэка. Он понял, что погиб. Ожо, весь дрожа, искал глазами в глубине пещеры свою мать.

Но он не нашёл её среди женщин, неподвижно стоявших позади охотников. Тогда он сжал руку брата и закрыл глаза.

— Вот дети, — сказал Старейший.

Сдержанные рыдания слышались среди женщин.

— Пусть говорят, мы слушаем, — пробормотал начальник, самый важный после Старейшего.

Крек рассказал всё, что с ними случилось, почему они не могли вовремя вернуться в пещеру. Он пробовал разжалобить стариков.

— Мы надеялись раздобыть много пищи для всех, — задыхаясь, закончил мальчик свой рассказ, — и только потому я покинул пещеру. Уходя, я позаботился о том, чтобы огонь не погас, а прожил бы до нашего возвращения.

— Огонь умер... — проворчал один начальник. — И пусть он будет отомщён!

Крек и Ожо растерянно озирались кругом. Дикие крики, вызывавшие о мести, становились всё громче и громче. Напрасно братья искали проблеска жалости на лицах старейшин и охотников. Все лица были искажены отчаянием и яростью, во всех взглядах светилась свирепая решимость.

Старший начальник встал, подошёл к детям, схватил их за руки и громко крикнул:

— Старейшины говорят: огонь умер. Изменники должны тоже умереть. На колени! А вам, отцы, матери и дети, да будет их судьба уроком.

Он занёс над головой маленьких преступников тяжёлый каменный топор. Но Крек вырвался из его рук и упал на колени перед Старейшим.

— О Старейший! — воскликнул он дрожащим голосом. — Огонь умер, и я убил его; я заслуживаю смерти. Но ты... ты

знаешь столько тайн, ты был другом Фо-чужеземца... Разве ты не можешь сделать то, что делал Фо-чужеземец?

— Фо-чужеземец?.. О чём ты говоришь? — пробормотал с удивлением старик. — Я забыл это имя.

— Старейший, ты не помнишь Фо-чужеземца? Он добрался до нашей пещеры весь израненный, полуживой. Он один уцелел после какого-то страшного боя. Начальники позволили ему поселиться рядом с нами. Он прожил недолго. Он стал твоим другом, ты можешь сделать то же, что делал он.

— Что же делал Фо-чужеземец? — быстро спросил Старейший. — Я вспомнил теперь его, но я не знаю, что он мог сделать. Говори! А вы, сыны мои, — прибавил старик, — пождёте наказывать его.

Мрачное судилище безмолвствовало, и это молчание было ответом на просьбу Старейшего.

Крек собрался с духом и, крепко прижав руку к сердцу, снова заговорил, обращаясь к старику:

— Ты позволил мне говорить, Старейший! Разве Фо-чужеземец не открыл тебе своей тайны? Так узнай же всё, что я сам видел своими глазами.

— Что же ты видел, какие тайны открыл тебе Фо-чужеземец? Говори скорей, и пусть никто не осмелится перебить тебя.

— Однажды, Старейший, — начал свой рассказ Крек, — я бродил по соседним пещерам и, как всегда, переворачивал камни, чтобы найти каких-нибудь животных, которые часто прячутся под ними. Один камень оказался очень тяжёлым. Я долго возился с ним. Но когда в конце концов я перевернул его, то нашёл под ним странные, невиданные вещи. От удивления я вскрикнул. Фо-чужеземец услышал мой крик и подошёл ко мне. «Это моё, — сказал он. — Никогда не смей говорить о том, что видел, или я убью тебя!» Потом он прибавил: «Когда для меня наступит время уйти в ту страну, откуда никто не возвращается, я оставлю вещи Старейшему в благодарность за то, что он разрешил мне поселиться с вами. Но до

тех пор пусть он ничего не знает. Молчи, ты в этом не раскаешься! Впрочем, — сказал мне Фо-чужеземец, — раз ты открыл моё сокровище, то узнай, для чего оно служит». Он взял короткую, очень твёрдую палку с дырочкой посередине; потом вставил в дырку конец маленькой палочки и принялся быстро вертеть её между ладонями рук. Скоро из дырочки показался дым, потом пламя, оно зажгло сухой мох... Вот что я видел.

Пока Крек говорил, лица суровых воинов выражали величайшее удивление и напряжённое внимание. Даже Старейший не в силах был сдержать волнение и сохранить невозмутимый вид.

Мальчик смолк. Старейший вздохнул полной грудью и сказал, точно самому себе:

— Крек, сердце моё полно радости и надежды. Фо-чужеземец умер, но не открыл мне своей тайны. Но теперь словно свет просиял в тёмной бездне моей памяти. Теперь я всё понимаю. Тайну Фо знали мои предки, но сам я не был посвящён в эту великую тайну. Если ты сказал правду и мы найдём в пещере сокровище чужеземца Фо, мы будем спасены. Огонь снова оживёт, весёлый и ласковый, он снова будет оберегать нас. Быть может, тебя простят...

— Да будет так, — сказал старший начальник. — Пусть дети выйдут из пещеры и подождут под надзором Рюга.

Рюг, очень довольный в душе, уже хотел увести мальчиков, но Старейший снова обратился к Креку:

— Почему ты мне раньше не сказал об этом?

— Прости, если я худо сделал, Старейший, — ответил Крек, — но ведь я обещал молчать. Я думал, тебе давно известна тайна! Это было так давно, я забыл об этом. Хорошо, что я сейчас вспомнил о Фо-чужеземце. Иначе мне пришлось бы умереть.

— Что стало с вещами чужеземца Фо?

— Не знаю. Я ни разу не осмелился пойти туда, где их нашёл. Они, наверное, и теперь там, если только чужеземец не поломал их.

— Хорошó, Крек, — отвéтил старíк. — Хорошó, надéйся. И ты, Ожо, утри слёзы. Рюг! Ты останешься с детьмí. Понимаешь?

— Понимаю и повинуюсь.

Старейший с волнénием, котóрое напрáсно старáлся скрыть, поглядéл вслeд дётям.

В нáши дни óчень мнóгие дикарí пользуются двумя пáлочками для добывáния огня. При трéнии сухóе дéрево постепенно нагревáется, начинаёт дымíться и в концé концов загорáется.

Но в те незапáмятные временá, когда жíли Фо и Крек, тóлько óчень немнóгие лóуди умéли добывать огóнь трéнием. Эти счастливые избрáнники ревнóво оберегáли от всех окружающих свой драгоценный секрет: это давало им огрóмную власть над остальными людьми.

Без сомнénия, Фо-чужеземец скрывáл свою тáйну, надеясь с её пóмощью завоевáть себе почётное мéсто среди обитателей пещёры. Но огóнь в пещёре горéл непрерывно, и Фо так и не представилось слóчая проявить своё искúство. Перед смёртью он не успéл открыть свой секрет Старейшему и, навёрное, унёс бы свою тáйну в могíлу, ёсли бы Крек случайно не пóднял кáмня.

Убедíвшись, что дёти находятся неподалёку от вхóда в пещёру, старíк вмéсте с сыновьями отправился к мéсту, где жил Фо-чужеземец.

Крек сказáл прáвду: под кáмнем лежáли рáзные вёщи чужеземца: прозрачные кáмни, просверлённые посредине, куски янтаря и агáта и две драгоценные пáпочки. Старейший жáдно схватíл их и пошёл обрáтно в пещёру.

Он сел, взял корóткую твёрдую пáпочку с дырочкой, положíл её пóд ноги, встáвил в дырочку конéц друго́й пáпочки и принялся бýстро вертётъ её мéжду ладóнями.

Охóтники обступíли старика и не отрывáясь следíли за кáждым его движénием. Скóро из дырочки показáлся лёгкий дымóк. Толпá охóтников ещё плотнее сомкну́лась вокрýг старика. Чéрез гóловы и плéчи друг дру́га неотстúпно глядéли

оні на волшебные палочки. Наконец показáлся лёгкий ды-
мóк, и клочóк сухóго мха вспы́хнул. Огóнь воскрéc!

Толпá áхнула, послы́шались востóрженные восклицáния. Старéйший схватíл клочки́ горящего мха и перенёс их на очáг. Вскóре затрещáли мёлкие сучья.

Очáг óжил, и óжили сýмрачные лй́ца охóтников. Кое-кто́ брóсился к свáленным в беспорядке тóшам — добы́че послед-
ней охóты. Им не терпéлось отвéдать горячего мя́са. Но во-
ины сурóво остано́вили их.

— Ещё не врéмя, — стрóго сказа́л Старéйший. — Огóнь
воскрéc, в пещёре снóва бóдет тепло́ и светлó. Тепéрь нам
нóжно решíть, что дéлать с осуждёнными.

Мéжду тем винóвные мóлча, закрыв́ лица́ рука́ми, сидели
неподалёку от вхóда, ожида́я пригово́ра.

Рюг наблюда́л за нй́ми, не говоря́ ни сло́ва.

Старéйшины до́лго совеща́лись. Наконец старй́к вы́шел
из пещёры и напра́вился к дéтям. Его́ морщй́нистое ли́цо бы-
ло мра́чно.

Рюг мóлча, с трево́гой смотре́л на старика́, как бы спра-
шивая его́ о судьбе́ ма́льчиков. Старéйший сказа́л:

— Огóнь снóва горíт. Ожо мо́жет верну́ться в пещёру.
Его́ проща́ют, он ещё мал.

— О, благодарю́! — вéсело восклы́кнул ма́ленький Ожо.
Но сейча́с же прибáвил с отча́янием в го́лосе: — А он, Старéй-
ший? Что же он?

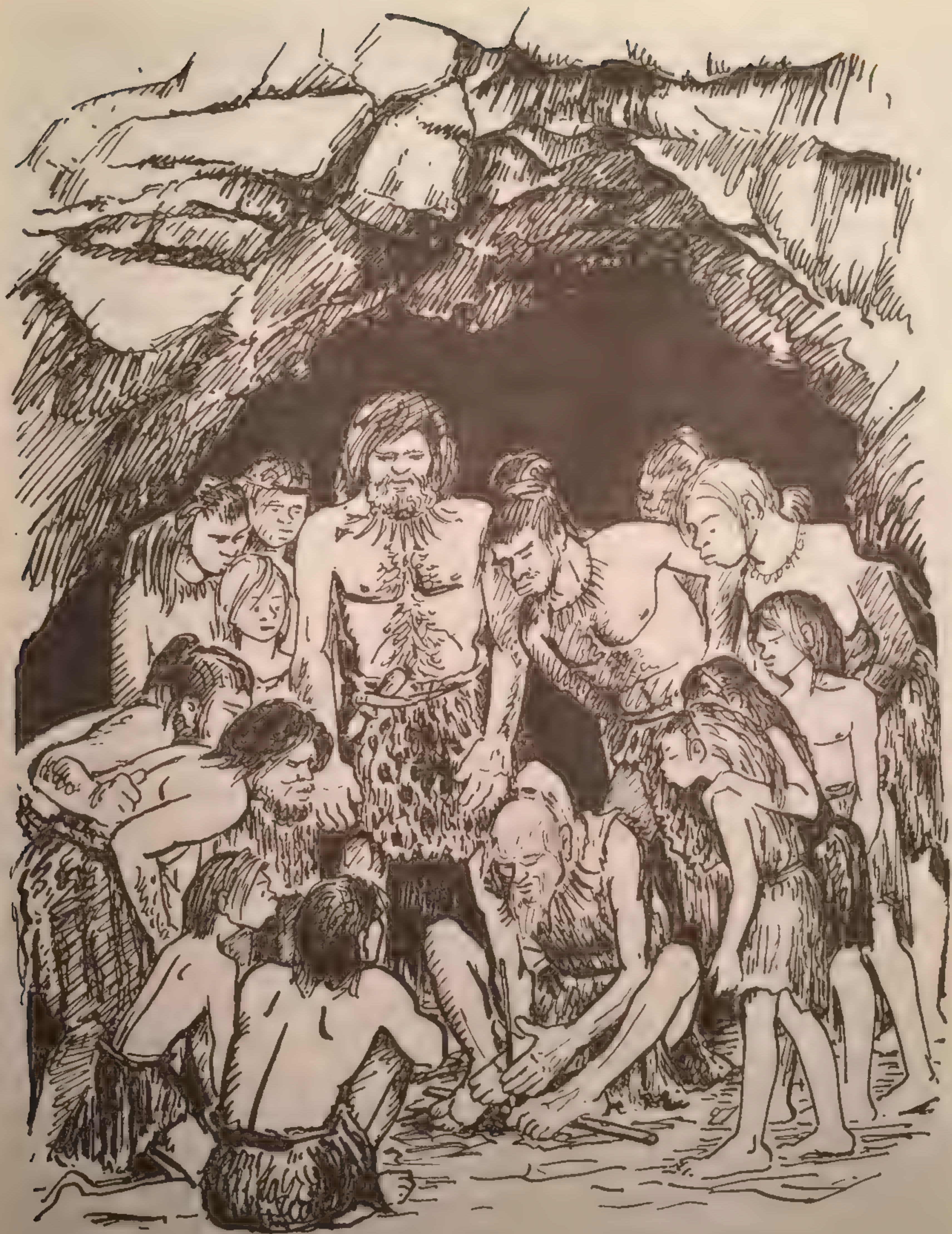
Ожо поверну́лся к Крёку, ла́сково гла́дя его́ по плечу́.

— Крёку дарóвана жизнь. Но старéйшины вы́несли тако́й
приговóр: кто хоть одна́жды изменй́л своему́ до́лгу, тот и позд-
нее мо́жет снóва изменй́ть ему́. Никто́ не мо́жет бо́лее дове-
ря́ть Крёку. Он до́лжен уй́ти. Пусть он ухóдит.

— Ужа́сно! — восклы́кнул Рюг.

— Молчй́, Рюг. Старéйшины решй́ли: Крёку даду́т ору́-
жие, оде́жду и еду́. Сего́дня же, до за́ката со́лнца, он уй́дёт
далеко́ отсю́да.

Стон Крёка прерва́л его́ речь. Старй́к тяжело́ вздохну́л и
продолжа́л:



Охотники обступили старика и не отрываясь следили за каждым его движением.

— Вы с Гэлем укажете изгнаннику доро́гу к соседним племенáм. Никто́ не хóчет, что́бы он заблудíлся в лесу́ и́ли сде́лался добы́чей зверей. Завтра на заре́ вы вернётесь в пещеру.

— О Старейший, это ужáсно! — пробормотáл Рюг. — Ведь Крек так мо́лод...

— Молчи́, Рюг. Как ты смее́шь ропта́ть! Да́же мать Кре́ка не осмелилась возража́ть. Молчи́ и сейча́с же ступа́й к твои́м повелите́лям. Они́ ждут тебя́, что́бы дать послéдние указа́ния. Ты, Ожо, иди́ за ним. Ну, убира́йтесь!

Рюг мо́лча повиновáлся. За ним, спотыка́ясь, побрёл и Ожо, — ма́льчик ничего́ не ви́дел сквозь слёзы.

— Старейший! — воскли́кнул Крек, когда́ они́ ушли́. — Неужели́ я не уви́жу тебя́ бо́льше? Никогда́ не уви́жу?..

— Никогда́, Крек, никогда́. Но не забыва́й мои́х уро́ков и сове́тов. Я сде́лал всё, что́бы из тебя́ вы́шел ло́вкий, отва́жный и нахо́дчивый охóтник. Ты до́лжен му́жественно встре́тить беду́. Не плачь! Переноси́ несча́стье хра́бро. Мужчи́на не до́лжен пла́кать. Проща́й!

Крек почтительно́ склони́лся перед Старейшим.

Когда́ он по́днял го́лову, Старейшего́ уже́ не́ было. Бе́дный Крек, забы́в послéдние наставле́ния стари́ка, упáл ничко́м на ка́мни и го́рько зарыда́л, вспоминая́ мать, бра́тьев и ма́леньких сестёр — всех, ко́го он до́лжен навсегда́ поки́нуть.

Глава VII

ИЗГНАННИК

Бли́зился ве́чер.

Ни́зкие чёрные ту́чи обвола́кивали не́бо. Временáми накра́пывал ме́лкий дождь. Холо́дный ве́тер, свирепствовавший весь день, ути́х, и по́лная тишина́ воцари́лась в лесу́. Ни оди́н листóк, ни одна́ веточка не шевели́лись на кро́нах гигáнтских дубов и бу́ков. То́лько изредка́ тяжёлая ка́пля срыва́лась

с верхушки дѣрева и со звоном разбивалась о нижнюю вѣтку или мягко падала на поросшую мхом землю. Внизу, между могучими стволами, было почти темно, и только привычный взгляд охотника мог бы различить какую-то маленькую фигурку, неслышно пробиравшуюся по зелёному мху среди необозримой лесной колоннады.

Это был Крек, несчастный изгнанник из родной пещеры. Гель и Рюг проводили его, как им приказали, до опушки большого леса. Здесь они простились с Крёком и вернулись обратно. Расставаясь с мальчиком, Гель передал ему последние наставления Старейшего: идти только при свете дня, направляясь в сторону полуденного солнца, а на ночь непременно забираться на дѣрево, — так всего безопаснее. Но Крек, любимец Старейшего, зорко подмечал всё, что происходило вокруг него, и, как все дикари, умел безошибочно определять направление. Он ничуть не боялся заблудиться в лесу, хотя был ещё ребёнком и находился вдали от родных.

Его тревожило совсем иное. Много опасностей таит лес, а что может сделать он один, как бы храбр и находчив он ни был? Вряд ли ему удастся добраться до одного из тех племён, к которым он направляется, чтобы просить у них приюта.

Эти мрачные мысли так взволновали Крёка, что у него началась лёгкая лихорадка. Чтобы избавиться от неё, он на ходу вырывал и жевал лечебные корни, как учил его Старейший.

Он шёл в сгущающейся тьме, глядя в сумрачную даль и чутко прислушиваясь к каждому шороху, каждому звуку, изредка нарушавшему лесное безмолвие. То неожиданно и громко крикнет какая-нибудь птица, устраиваясь на ночлѣг, то заверещит мелкий зверёк, попав в когти хищнику, то наконец, с шумом упадёт на землю шишка с могучей сосны.

И всякий раз Крек вздрагивал, останавливался и долго прислушивался. Но снова в лесу наступала глубокая тишина, и мальчик снова шёл и шёл вперёд...

На плечах он нёс небольшой запас провизии, а в руках

крéпко сжимáл тяжёлый топóр с óстрым кáменным лéзвием. В пóясе бýло зашíто нéсколько кремнёвых ножéй.

Когда совсём стемнéло, Крек остановíлся у подóшвы громадной ёли. Порá бýло устрáиваться на ночлéг. Крек недáром получил прóзвище «разорíтеля гнёзд»: чéрез минúту он был ужé на вершíне дéрева.

Он устроíлся поудóбнее средí ветвéй, достáл из мешкá еду и закусíl. Крек не раз вздохну́л, вспоминая Ожо: тот спал в пещéре пóдле мáтери... Но устáлость взяла своё, и Крек засну́л.

Но отдыхáл он недóлго. Дáже во сне чýткое úхо Крёка ловíло лёгкий шóрох в ветвях огрóмного дéрева. Мáльчик тóтчас просну́лся и, сжимáя в рукé топóр, стал трево́жно прислушиваться.

Шóрох повторíлся. Крек пóнял: он не одíн на дéreve, у него́ появил́ся како́й-то сосед по ночлéгу. Кто éто мог быть?

Крек не знал, что ему́ дéлать. Спускáться вниз опáсно: враг мог кíнуться на него́ свéрху. Попрóбовать подня́ться вýше на гíбкую верхúшку, — быть мóжет, неприятный сосед не посмéет послéдовать за ним?

Крек не знал тóчно, где укрýлся враг, и боя́лся подстáвить ему́ для нападéния бок íли спíну. Оставáлось тóлько одно́: притай́ться там, где он сидéл, и приготóвиться к бо́ю. Бой, навéрное, бýдет — éто подскáзывало Крёку чýство охóтника.

Шóрох повторíлся снóва, ещё раз и ещё... И вдруг в просвёт ветвéй, на фóне ночнóго нéба, Крек заметил како́ю-то длинную тень. В ту же секунду мáльчик перескочíл на соседнюю вéтку. Крек сам не знал, как éто случíлось: его́ во́ля не участвовала в éтом прыжкé. Его́ тéло, повинúясь како́му-то внúтреннему порýву, самó перенеслóсь на ближайшую вéтку.

Всё éто дли́лось тóлько одíн миг: тень прыгнула одновременно с ним; и на том мéсте, где он сам тóлько что ожида́л врага́, Крек уви́дел своего́ соседа. Это была́ огрóмная рысь. Прوماхну́вшись, зверь едва́ не сорва́лся с вéтки и тепérь



Крек уви́дел своего́ сосе́да. Это была́ о́гро́мная рысь.

висёл на ней, уцепившись передними лапами и раскачиваясь всем своим длинным телом.

Крек поднял топор и со всей силы ударил могучего зверя по голове. Раздалось злобное рычание.

Крек снова замахнулся, но на этот раз удар скользнул по боку животного. Сильно качнувшись, рысь успела перескочить на соседнюю нижнюю ветку. Первая схватка между ловким мальчиком и свирепым зверем окончилась.

На дереве снова воцарилась тишина. Слышалось только прерывистое, хрипящее дыхание хищника. Рысь, видно, была тяжело ранена. Теперь Крек знал, что зверь находится под ним. Значит, можно было забраться повыше.

Но едва мальчик перескочил на ближайшую ветку, как сзади снова послышался шорох. Раненая рысь не хотела отказать от добычи. Крек замер на месте. Зверь также притих. Крек ждал. Ни один звук не нарушал тишину ночи. Даже хриплого дыхания зверя не было слышно. Только изредка какой-то неясный шорох раздавался среди ветвей.

Тревога снова охватила маленькое сердце Крека.

Что затевал враг? Крек боялся пошевелиться. Так прошло довольно много времени.

Вдруг лёгкий шум раздался над головой мальчика, и тотчас огромное тело обрушилось на него сверху. Но Крек успел увернуться и укрыться за ствол. Он почувствовал только, как острые когти царапнули его руку выше локтя, и в тот же миг огромная лапа вцепилась в ветку совсем около него. Изогнувшись, почти вися на одной руке, не помня себя от страха, Крек изо всей силы ударил топором по лапе и услышал, как хрустнула под лезвием кость.

Удар был так силен, что Крек не удержал топора, и он полетел вниз. А вслед за топором, ломая мелкие ветки, среди града осыпающихся шишек, свалилась с дерева и потерявшая равновесие искалеченная рысь. Она тяжело грохнулась оземь. Обычно звери кошачьей породы легко падают и становятся на лапы. Рысь шлепнулась, как тяжёлый мешок: раны её были серьёзны и она, обессиленная, рухнула на землю.

Снача́ла под де́ревом слы́шалась кака́я-то возня́ и подвы-
ва́ющее зло́бное рыча́ние.

Зате́м всё сти́хло.

Дрожа́ от возбу́ждения и пережи́того стра́ха, Крек про-
во́рно взобра́лся на са́мую верху́шку де́рева. Он устро́ился
понаде́жнее среди́ ги́бких, кача́ющихся ветве́й и пе́рвым де́-
лом доста́л из-за по́яса са́мый большо́й из запасны́х ноже́й.

Тепе́рь он сно́ва был воору́жен и мог споко́йно жда́ть но-
вого нападе́ния. Но под де́ревом всё бы́ло ти́хо, и в лесу́ воца-
ри́лось безмо́лвие.

До́лго сиде́л так Крек.

Исцара́панная зве́рем рука́ си́льно са́днила, ему́ бы́ло хо-
лодно. Понемно́гу дремо́та нача́ла одолева́ть его́. Тогда́ он
спусти́лся пони́же и, угнезд́ившись в разви́лине могу́чих вет-
ве́й, ско́ро засну́л...

«Карр, карр! — надрыва́лся о́громный во́рон, кача́ясь на
ветке неподале́ку от Кре́ка. — Карр, карр!»

Крек испу́ганно откры́л глаза́ и не сра́зу сообрази́л, где
он нахо́дится. Бы́ло совсе́м светло́. Тяжё́лые ту́чи по-пре́жнему
облега́ли всё не́бо. Но ни дождя́, ни ве́тра не́ было. Перегну́в-
шись че́рез ветви, Крек гля́нул вниз. Внизу́, у го́лых корне́й
де́рева, в лу́же кро́ви лежа́л труп его́ ночно́го врага́. Какие́-то
перна́тые хи́щники уже́ терза́ли его́. Крек посмотре́л ру́ку. Не-
сколько запёкшихся рубцо́в ука́зывали, где прошли́сь ко́гти
зве́ря. Рука́ слегка́ ны́ла, но Крек мог свобо́дно дви́гать ёю.
Крек ещё́ раз внима́тельно огляде́лся и спусти́лся вниз.

Пре́жде всего́ он разыска́л упавши́й во вре́мя ночно́й
схва́тки топо́р, зате́м подоше́л к ме́ртвой ры́си. На голове́ её
зия́ла глубо́кая ра́на, пра́вая пе́редняя ла́па была́ отсечена́.
Это бы́ло о́громное вели́коле́пное живо́тное. Встре́ча с таким
зве́рем в ночно́ю по́ру опа́сна и для взро́слого охотника, —
Крек име́л по́лное пра́во горди́ться свое́й победой. Крек гром-
ко кри́кнул; э́то был кри́к торже́ства и победы. Он совсе́м
позабы́л о пе́рвом пра́виле вся́кого охотника — хранит́ь в ле-
су́ глубо́кое молча́ние.

Ему́ отве́тили три дале́ких кри́ка.

Удивлённый Крек почувствовал, как у него забилося сердце. Но, вспомнив, что в лесу бывает эхо, он только засмеялся над своей ошибкой.

Однако следовало быть осторожнее, так поступил бы каждый истый охотник. Он схватил топор, подбежал к дереву, на котором провёл ночь, прислонился к стволу и, насторожившись, быстро оглядел чащу, стараясь проникнуть взглядом в её таинственную глубь.

Но вот опять до него донеслось три крика, на этот раз, как ему показалось, голоса раздавались ближе.

Это уже не могло быть эхо. Это кричали люди.

И в самом деле, спустя несколько мгновений в чаще послышался треск сухих сучьев под тяжёлой ступнёй, шорох раздвигаемых ветвей, и два вооружённых подростка очутились как раз против Крека.

— Брат!.. — закричали они. — Вот мы и пришли!

Ошеломлённый Крек выпустил топор из рук и, весь дрожа от радости и изумления, скорей прошептал, чем сказал:

— Гель!.. Рюг!..

— Да, брат! Теперь мы тебя больше не покинем. Старейший позволил нам идти с ним и разыскать тебя.

— Старейший?.. — растерянно повторил Крек.

— Да, да, Старейший, — внезапно произнёс за ним знакомый голос.

Крек быстро обернулся и увидел в двух шагах от себя Старейшего с громадной волчьей шкурой на плечах. Он надевал её только тогда, когда собирался в далёкое путешествие. Он был в полном вооружении, а лицо его было разрисовано белыми полосами, сделанными мелом, как полагается начальнику племени. В руках старик держал свой жезл из резного рога северного оленя.

Крек преклонил колени.

— Старейший! — сказал он. — Ты не покинул меня... Благодарю тебя!

— Помнишь, Крек, ты не оставил твоего престарелого наставника на берегу реки, когда на нас надвигались ужасные

чудовища. Я вспомнил это — и, видишь, я здесь. Я навсегда покинул пещеру. Я никогда не расстанусь с тобой и с этими двумя храбрецами — Гелем и Рюгом, — они упростили меня взять их с собой.

— Но что это? — продолжал старик, глядя на мёртвого зверя, распростёртого у корней ели. — Неужели ты убил его?

Предшествоваемый Гелем и Рюгом, он приблизился к рыси, лежавшей на земле.

Пока Крек рассказывал о ночной битве, а Рюг-большехий внимательно слушал, Гель вытаскивал из лыковых плетёшек пищу для утренней трапезы.

Когда Крек кончил свой рассказ, все принялись за еду.

— Сегодня вечером, — сказал ему старик, — тебе не придётся, как птице, забираться на ветку из страха перед дикими зверями. На ужин у нас будет жареное мясо. Я унёс с собой «огненные палки». В пещере огонь долго ещё не погаснет. А мы каждый вечер станем зажигать огонь и по очереди будем спать на земле под его надёжной охраной.

После завтрака старик помог Креку снять шкуру с убитой рыси. Затем все двинулись в путь, в далёкий, неизвестный мир. Старик шёл размеренным твёрдым шагом, а дети — легко и весело.

Первый день прошёл для четырёх друзей мирно, без всяких приключений, если не считать погони за маленькой лисичей; её кровь охотники выпили на одной из остановок.

Глава VIII

В НЕВЕДОМЫЙ МИР

За первыми днями пути последовало ещё много других дней, то пасмурных и дождливых, то светлых от падающего снега, но солнце показывалось редко. Старейший с внуками всё продолжал идти через леса, равнины и горы в сторону полуденного солнца.

Ни один день не проходил без того, чтобы Крек не получил от Старейшего или братьев какого-нибудь полезного урока.

Он научился распознавать крики, пение, свист, рычание — словом, все голоса земли и живых существ, её населяющих.

Природа была для него чудесной школой, а строгими учителями — нужда и лишения и иногда многолетний опыт Старейшего.

Крек узнал всякие хитрости и уловки, какие применяются на охоте за разными животными: умел ставить западни, осторожно обходить зверя, угадывать, в какую сторону кинется испугнутое животное.

Он был моложе своих братьев, но бегал, прыгал, лазил, плавал и нырял гораздо лучше их.

Еле заметные следы животных, самые лёгкие царапины маленьких когтей где-нибудь на коре дерева никогда не ускользали от его острого взгляда.

Он умел подстеречь и схватить рыбу так же ловко, как Гель; слух у него теперь был не хуже, чем у Рюга, а обоняние так остро, что он издали мог предсказать, какое животное приближается к ним.

Но Крек никогда не кичился своим превосходством, не хвастал своими знаниями. Он всегда был готов учиться и внимательно слушался каждого слова Старейшего.

Это был всё тот же скромный и терпеливый мальчик. Он по-прежнему восхищался старшими братьями и глубоко почитал своего учителя. Правда, иногда Креку казалось, что старик ошибается, но это не могло поколебать уважения мальчика к престарелому наставнику.

Путешествие затягивалось, а погода становилась всё хуже и хуже. Зима была не за горами.

Старик уже не раз подумывал о том, что было бы благоразумнее выждать наступления более тёплых дней в каком-нибудь сносном жилище.

Но где найти жильё?

Построить хижину из ветвей, обложить её толстым слоем

земли? Но такая хижина не могла защитить путников от осенних дождей и свирепых зимних ветров.

И Старейший, невзирая на суровую погоду, всё ещё продолжал двигаться вперёд. Ему хотелось найти какое-нибудь надёжное убежище на зиму.

Но путь наших странников пролегал по равнине, где трудно было отыскать что-нибудь подходящее.

Как-то раз они попробовали устроиться на ночлэг в большой яме, в лесу; это было заброшенное логовище какого-то животного.

Но в ту же ночь прошёл сильный дождь, и воды соседнего болота внезапно разлились по равнине, затопив берлогу, только что превращённую в человеческое жильё.

Путешественники едва не утонули, захваченные водой во время сна. Чуть ли не вплавь спаслись они из этого негостеприимного убежища и бежали на равнину. Здесь провели они остаток ночи под проливным дождем и яростным ветром.

Но судьба наконец сжалась над нашими странниками.

Однажды охотники преследовали какую-то дичь. Пробегая мимо невысокого холма, густо поросшего деревьями, Рюг заметил, что южный склон его круто обрывается к бурному ручью, протекавшему вниз. В обрыве зияла какая-то чёрная дыра, наполовину прикрытая выющимися растениями.

Рюг тотчас направился к ней, обошёл её со всех сторон и внимательно осмотрел снаружи. Обрыв был сложен из пластов какого-то сероватого камня. Кое-где плиты обломались и лежали грудами, кое-где нависли над самой водой, образуя обширные навёсы.

В одном месте чёрная дыра, откуда бежал маленький ручеек, велá далеко в глубь обрыва. У входа Рюг заметил огромную кучу слежавшегося мусора и несколько обугленных, полусгнивших коряг.

«Наверное, здесь когда-то жили люди», — подумал Рюг.

И сейчас же прибавил:

«И люди будут жить здесь. Нам нужно как раз такое убежище. Здесь мы найдём защиту от дождей и снега».

Он обошёл холм, чтобы убедиться, нет ли где-нибудь другого входа в таинственное подземелье. Но поиски его были напрасны: тёмное отверстие под обрывом, загороженное сеткой выющихся растений, было единственным входом в пещеру.

Рюг осторожно раздвинул лианы и терновник, закрывавший отверстие, и отважился заглянуть вглубь.

— Очень темно, — проговорил он, — но зато тихо.

Рюг пригнулся и, держа копье наготове, полёз в подземелье.

Прошло несколько секунд, как юноша скрылся под камнями. Вдруг из пещеры послышался неясный треск, затем пронзительные крики и удары.

Ещё мгновение — и в отверстии пещеры показался Рюг, запыхавшийся, забрызганный кровью, с обломком копья в руке; он перевёл дух и со всех ног бросился бежать к тому месту, где мог находиться Старейший.

Между тем старик и мальчики начали уже тревожиться за Рюга.

Когда юноша подбежал к своим друзьям, он не сел, а упал около костра; он молчал и дрожал всем телом.

Старик и дети смотрели на него с удивлением.

— Что случилось, Рюг? — спросил Старейший. — Откуда эта кровь? У тебя оружие сломано! Что произошло?

— Люди... люди... — бормотал Рюг, мало-помалу начавший дышать спокойнее.

— Люди! Где? — вскричали охотники.

— Вот там, в подземелье. Они напали на меня в темноте. Я сражался во мраке, но моё копье сломалось, и я бежал. Надо было предупредить вас об опасности и помешать вам попасть к ним в засаду. Сколько я их убил! Сколько я их убил! Много, очень много! Но их осталось ещё больше.

Охотники всё время прерывали рассказчика восклицаниями. Эта весть поразила их. Они были храбры, но и самые храбрые воины при вести о близкой битве становятся серьёзными.

— Вставайте, — приказал Старейший. — Берите оружие. Идём навстрёчу врагу. Но почему они не преследовали тебя?

Мирные путешественники сразу превратились в воинов и в строгом боевом порядке двинулись к пещере.

Гель захватил с собой длинную горящую головню — так приказал ему старик.

Они подошли ко входу в мрачное подземелье, Гель бросил туда свой горящий факел. Воины, потрясая оружием, разделились воинственными клёками. Они ожидали, что враг, сидевший в засаде, сейчас же яростно набросится на них.

Но вместо людей, с которыми так храбро сражался Рюг, из пещеры с пронзительным криком вылетели какие-то большие чёрные и рыжие существа.

Одни из них быстро улетели, исчезнув между деревьев, другие, раненные, попадали на землю.

Оказалось, что Рюг-большехвост в темноте принял за людей огромных летучих мышей.

Охотники осмотрели убитых зверей. Конечно, эти животные были не так страшны, как вооружённые люди, но никто не смеялся над испугом Рюга: в тёмной пещере их легко было принять за свирепых чудовищ.

Потом все вернулись к пещере.

Крек вошёл в неё, поднял головню, раздул огонь и, подбросив в костёр сухой травы и веток, стал на пороге, ожидая, не появится ли ещё какой-нибудь враг. Но внутри всё было тихо, и, когда дым рассеялся, все забрались под каменные своды.

Пещера была низковата, но довольно суха и просторна. Маленький ручёек, выбиваясь из расселины в глубине пещеры, протекал вдоль стены. У входа виднелись следы древнего очага. Своды и стены были закопчены.

Видно, здесь некогда обитало какое-то не слишком многолюдное плёмя.

Старейший осмотрел пещеру, и она показалась ему подходящим убежищем от непогоды и от диких зверей. Было решено провести здесь остаток зимы.

В этот вечер охотники спали уже под кровом. В первую ночь почётная обязанность оберегать остальных и следить за огнём выпала на долю Крёка...

Зима прошла быстрее, чем ожидали охотники. Жестокие морозы скоро сменялись оттепелями и дождями. В морозные дни охота на оленей была более удачна, потому что эти животные отыскивали под снегом лишайники и мох.

Около жилища охотников протекала тихая, заросшая камышом речка. Когда наступили тёплые дни и олени ушли к полуденным странам, наши охотники начали бить по берегам реки кабанов, болотных птиц, выдр и других, более редких зверей. Одни звери были громадны, другие чуть побольше кроликов. Все эти звери и зверьки валялись в грязи, плавали, ныряли, отыскивая рыбу или корни водяных растений.

Однажды на охоте Крек сделал очень важное открытие.

На берегу реки лежали упавшие деревья. Они были настолько велики, что у мальчиков не хватало силы подтащить их к пещере. Рюг пытался расколоть их большим каменным топором, но из этого ничего не вышло. Каменный топор только скользил по твёрдому высохшему дереву. Так они и остались лежать на берегу, возле самой воды.

Животное, за которым охотился Крек, спряталось в нору, как раз под одним из этих стволов. Мальчик принялся расширять и расчищать руками и древком копья нору, а потом позвал на помощь Рюга.

В конце концов мальчики решили, что лучше всего откатить дерево в сторону, и тогда они, наверное, поймают зверька.

Берег довольно круто спускался к реке, и Крек с Рюгом без особого труда скатили бревно вниз; дерево с разгона упало в воду, разбрасывая целые фонтаны брызг.

Сухой и крепкий ствол, тихо колыхаясь, поплыл по течению.

Гель в это время купался; увидев скатившееся бревно, он бросился за ним вдогонку. Тащить большое тяжёлое бревно было трудно, и Гель решил взобраться на него верхом, рассчитывая, что так ему легче будет направить его к берегу.



Мальчики стали плавать втроём, кое-как упривляя подобранными в воде палками.

Гель рассчитал правильно. Сначала он плыл верхом на бревне по реке, а затем благополучно причалил к берегу.

Между тем Крек и Рюг, поймав зверька, решили отдохнуть и выкупаться. Недолго думая они бросились в реку вдогонку за Гелем. Но Гель на бревне плавал гораздо быстрее их. Креку и Рюгу это показалось обидным, и они решили последовать примеру Геля.

Мальчики скатили в воду ещё два бревна, и вскоре на реке показалась целая флотилия. На берег вышел Старейший; его привлекли весёлые крики и возня ребят; он присел на траву и стал любоваться их играми.

Случайно бревно Рюга сцепилось своими крючковатыми сучьями с бревном Крека. Мальчики попробовали разъединить брёвна, но это им никак не удавалось. Тут Крека осенила новая мысль.

— Давайте плавать вместе. Как много у нас места! Гель, — крикнул он, — подплывай к нам, садись вместе с нами!

Мальчики стали плавать втроём, кое-как управляя подобранными в воде палками.

Старейший окликнул их и приказал подплыть к берегу. Когда братья приблизились к берегу, старик сошёл в воду и осмотрел их самодельный плот. Затем он велел детям наломать гибких ветвей и спустить на воду ещё несколько стволов.

Потом Старейший, обрубив кое-где ветки, пригнал стволы поплотнее друг к другу и начал связывать их гибкими прутьями и ветвями лиан. Мальчики немедленно принялись ему помогать, и скоро неуклюжий, но зато очень прочный плот был готов. Он отлично выдерживал тяжесть старика и мальчиков. Старейший остался очень доволен своей выдумкой.

Так как река текла по направлению к восходу солнца, то Старейший объявил детям, что часть пути они сделают на плоту. Плыть по реке легче и спокойнее, чем странствовать пешком.

Дети пришли в восторг от этой затеи. Тронуться в путь решили на следующий день.

Утром охотники срезали и подсушили над костром не-

сколько длинных и крепких жердей, которые должны были служить для управления плотом.

Плот устилали связками камыша, перенесли на него весь запас провизии и свои убогие пожитки.

Затем Старейший торжественно взошёл на плот и приказал Рюгу и Гёлю вытолкнуть плот из прибрежных камышей на чистую воду. Мальчики не без волнения повиновались этому приказу, и скоро плот, тихо покачиваясь, поплыл по середине реки.

Глава IX

ОЗЁРНЫЕ ЖИТЕЛИ

Плыть легче, чем идти, и всё же плавание на неуклюжем плоту утомляло наших путешественников. Всё время приходилось зорко следить за тем, чтобы плот не опрокинулся. Целые дни проводили мальчики с шестью в руках, то отталкивая плывшие навстречу коряги, то проворно причаливая к берегу, чтобы избежать опасной встречи с каким-нибудь водяным животным, то снимая плот с мели и направляя его на середину реки. Наконец, на шестой день пути, обогнув крутой поворот, храбрые плаватели увидели вдали обширную голубую равнину, окружённую туманными горами.

Река, по словам дальнозоркого Крека, словно терялась в этой равнине.

Старейший объяснил детям, что голубая равнина — это большое озеро, отражающее ясное небо.

Крек по своей привычке собрался было засыпать старика вопросами. Но Рюг внезапно вмешался в разговор и помешал ему.

— Я слышу какой-то шум, — сказал Большеухий. — Он доносится с правого берега, из-за леса. Не то топот стада оленей или лосей, не то стук камней. Прислушайся, Крек! Словно гигантские животные роют берег или сыплются какие-то камни.

Крек, прислушавшись, сказа́л, что э́то ссыпа́ют вме́сте гру́ды камне́й.

— Говори́те шёпо́том, — сказа́л стари́к, — а ты, Гель, пе-редай́ мне мешо́к, он у теб́я под нога́ми. Ка́мни, навёрно, ки-да́ют лю́ди. Нам пона́добится ору́жие, е́сли приде́тся сража́ться, и пода́рки, е́сли мы всту́пим с ни́ми в перегово́ры. Я наде́юсь, что незнако́мые лю́ди, уви́дев моё сокро́вища, встре́тят нас приве́тливо.

Стари́к развяза́л жи́лу, стягивавшую мешо́к. И в са́мом де́ле, ве́щи, храни́вшиеся в мешке́, составля́ли по тем време́нам велича́йшую ре́дкость. Стари́к недаро́м горди́лся и́ми. Тут бы́ли куски́ го́рного хруста́ля, ага́та, мра́мора и жёлтого ян-таря́, обто́ченные и просверле́нные; из них низа́лись поче́тные ожере́лья. Бы́ли тут и пёстрые ра́ковины, попа́вшие из далёких стран, иску́сно сде́ланные наконече́нники стрел, куски́ кра́сного ме́ла для разрисо́вки лиц, перламутровые ши́ла, ры-боло́вные крючки́ и иго́лки из слоно́вой ко́сти.

Все э́ти сокро́вища стари́к собра́л за свою́ до́лгую жизнь.

Де́ти рассма́тривали их, широко́ раскры́в глаза́ от удив-ле́ния. Но им не пришло́сь до́лго любова́ться драгоце́нностями. На́до бы́ло сно́ва принима́ться за шесты́. Плот, подхва́чен-ный тече́нием, бы́стро приближа́лся как раз к тому́ ме́сту, отку́да раздава́лся шум, с ка́ждой мину́той становя́щийся всё сильнее́ и сильнее́.

Стари́к спра́шивал себя́, не сли́шком ли неосторо́жно с их сторо́ны продолжа́ть спуска́ться по рекé на плоту́, не лу́чше ли им вы́садиться и укры́ться под приви́чную сень бе-реговы́х лесо́в, когда́ Крек, дотро́нувшись до его́ руки́, про-шепта́л:

— Старей́ший, нас заме́тили... Я ви́жу вдали́, на са́мой сере́дине реки́, каки́х-то люде́й. Они́ плыву́т на древе́сных ствола́х и де́лают нам зна́ки. Вон они́!

— Тепе́рь по́здно скрыва́ться. Поплыве́м к ним навстре́чу, — отве́тил Старей́ший. С э́тими слова́ми он встал, подде́рживаемый Ге́лем, и, в свою́ о́чередь, приня́лся подава́ть зна́ки руко́й.

Чѣрез нѣсколько минутъ плотъ пѹтников окружилъ четыре плаву́чие грома́ды, — такіхъ никогда́ не ви́дели ни Крек, ни Старѣйшій. То были лодки, выдолбленные изъ цѣльных дре- вѣсныхъ стволовъ, заострённыхъ по обоимъ концамъ. Вѣ этихъ лод- кахъ стояли люди и держали вѣсла.

— Эти люди знаютъ больше меня, но видъ у нихъ миролю- бивый, — сказа́л Старѣйшій, глядя съ восхище́ниемъ на незна- комцевъ и ихъ лодки. — Быть мо́жет, они́ дадутъ намъ прию́т. На- до поста́раться, что́бы насъ хорошо́ при́няли.

Онъ обратился къ незнако́мымъ людямъ съ миролюбі́вой рѣчью, а те смотре́ли на пришельцевъ скорѣе съ любопы́тствомъ, чемъ вражде́бно, и съ ви́димымъ удивле́ниемъ ука́зывали другъ дру́гу на стра́нный плотъ на́шихъ путеше́ственниковъ.

Гребцы́ в лодкахъ, вероятно, не по́няли рѣчи старика́, но привѣтливое выраже́ние его́ лица́, его́ споко́йные, миролюбі- вые же́сты, ла́сковые перели́вы го́лоса, несомне́нно, убеди́ли ихъ, что почтѣнный стари́къ и его́ молодые спѹтники не пита́ютъ ника́кихъ вражде́бныхъ за́мысловъ.

Лодки вплотную́ приблизи́лись къ плоту́. Обе стороны́ об- меня́лись привѣтственными же́стами и улы́бками.

Крек съ жа́днымъ любопы́тствомъ разгля́дывалъ прибывшихъ. По своѣй оде́жде и ору́жию люди в лодкахъ были о́чень похо́жи на люде́й, спустившихся къ о́зеру на плоту́.

Пока́ дли́лась церемо́нія пе́рвого знако́мства, лодки и плотъ продолжа́ли плыть внизъ по рекѣ и скоро́ очути́лись про́- тивъ полого́го песча́ного бе́рега. Тутъ на́шимъ путеше́ственникамъ откры́лось никогда́ не ви́данное, стра́нное зрѣлище.

Недалеко́ от бе́рега, по скло́намъ холма́, сплошь покры́- того галькой и гра́виемъ, двига́лись взадъ и впередъ верени́цы люде́й. Одни́ наполняли́ камнями́ ко́жаные мешки́, другіе сноси́ли эти мешки́ къ бе́регу и высы́пали ка́мни в лодки.

Гро́хотъ ссы́паемыхъ камней́ слы́шали изда́лека Крекъ и Рюгъ.

Плотъ и лодки напра́вились къ бе́регу и скоро́ прича́лили. На бере́гу, на верши́не холма́, в широ́кой выемке Старѣйшій и ма́льчики уви́дали скелѣ́тъ грома́дного живото́ного.

Чудо́вищный скелѣ́тъ отчётливо́ вырисовыва́лся на голу́бомъ

нёбе; казало́сь, дли́нные побеле́вшие ко́сти де́ржатся ка́кими-то неvíдимыми св́язками.

Грома́дные плóские рога́, уса́женные остри́ями и зу́бьями, торча́ли по óбе сторо́ны могúчего че́репа, высо́ко поднимáя свой разветвлéния. По-víдимому, э́то был оле́нь и́ли да́же, верне́е, лось. Когда́-то, о́чень да́вно, течéние приби́ло его́ труп к бере́говой óтмели; мно́го лет подря́д река́ заноси́ла его́ пес-ко́м и га́лькой. Наконéц река́, проры́в себе́ бо́лее удо́бное ру́сло, отошла́ в сто́рону. Труп оста́лся погребённым в бере́говых холма́х. Тепе́рь лю́ди, добывáя песо́к и га́льку, раскопа́ли его́ моги́лу.

Старе́йший мно́го раз в своéй жи́зни охóтился на ло́ся и ел его́ мя́со. Но тако́го грома́дного зве́ря он никогда́ не ви́дывал; чуде́вищные оста́нки э́того свидéтеля прошéдших времён порази́ли его́ и ма́льчиков.

Ме́жду тем лю́ди на холме́ продолжа́ли свой тяжёлый и непоня́тый для на́ших пу́тников труд. Не́сколько челове́к отде́лились от толпы́ рабóтавших и подошли́ к пришельца́м.

По ва́жной осáнке, по уве́ренному ви́ду, по украше́ниям волóс, ожере́льям и, наконéц, по нача́льническим жезла́м Старе́йший сра́зу призна́л в незнако́мцах вождéй плéмени и протяну́л к ним свой да́ры. Вожди́ ми́лостиво, с досто́инством улы́бну́лись, и ме́жду ни́ми и стари́ком завязáлся дли́нный разгово́р при по́мощи зна́ков.

Старе́йший вы́разил жела́ние найти́ для себя́ и своих ю́ных спúтников ми́рный приу́т в жили́щах э́того плéмени. Он покля́лся, что онí бу́дут служи́ть ве́рой и пра́вдой приу́тившим их лю́дям. Быть мо́жет, со вре́менем их при́мут в чле́ны вели́кой но́вой семьи́, кото́рую онí нашли́ по́сле дли́нного пу-тешéствия, тако́го опа́сного и тя́гостного.

Вожди́ не без труда́ по́няли, что хоте́л сказа́ть стари́к. Онí сме́рили взгля́дом Ге́ля, Рю́га и Кре́ка. Лóвкие и сме́лые ма́льчики, ви́димо, понра́вились им. Онí нужда́лись в си́льных и смы́шлёных рабóтниках, что́бы зако́нчить ва́жную рабóту, на́чатую на бере́гу о́зера. И онí согласи́лись испо́лнить про́сьбу Старе́йшего.

Гель, Рюг и Крек почтительно склонились перед ними и принялись весело собирать гальку, не понимая ещё, зачем и для чего они это делают.

Вожди сразу признали Старейшего равным себе человеком. Они усадили его рядом с собой и предложили в знак союза выпить вместе с ними речной воды, поданной в большой раковине.

Тем временем пироги нагрузили доверху. Все расселись по лодкам, путешественники снова поместились на своём плоту, и флотилия тронулась в путь к посёлку туземцев.

Они вскоре достигли устья реки. Здесь началось озеро, безбрежная гладь воды... Старейший и мальчики были поражены величавым простором озера.

Но вот путешественники выплыли в озеро, и перед ними открылось ещё более чудесное зрелище. Справа от устья реки, довольно далеко от берега, виднелось много хижин, крытых тростником и обмазанных глиной. Хижины стояли на широком помосте из древесных стволов. Крепкие сваи, прочно укрепленные в воде, поддерживали помост.

Вода была так прозрачна, что наши путники могли заметить на дне озера, у подножия каждой сваи, громадные кучи галек и гравия.

Тут только они поняли, зачем жители посёлка привозили издалека груды щебня и песка.

Прямые стволы деревьев, грубо обтёсанные, не могли, конечно, глубоко войти в каменистую почву озера, а «бабы», которыми теперь забивают сваи, тогда ещё не были известны. Чтобы прочно укрепить сваи на дне озера, у их основания насыпали громадные кучи камней.

Старейший и трое юношей с изумлением смотрели на эти дома на воде, где отныне им было суждено жить.

— В этих тростниковых пещерах, — сказал Рюг, — можно отдыхать спокойно. Кроме птиц, змей и пожаров, здесь ничего бояться.

Гель и Крек согласились, что здесь жить было гораздо приятней, чем в пещере.

Но к радости Крёка примешивалась доля печали. Ему не доставало матери и сестёр, Маб и Он. Как бы хорошо было, думал он, если бы на помосте, где стояли хижины, он увидел бы их знакомые фигуры. Что-то они делали теперь? Не забыли ли они его?

Но всё кругом было так ново, так необычно, что грусть Крёка быстро прошла. И когда лодки остановились у места, где свай засыпали гальками, Крек снова развеселился. Он хотел теперь одного: как можно скорее доказать, что он трудолюбив, мужествен, сметлив и будет полезен новой семье.

Между тем на помосте теснились обитатели деревни, с удивлением рассматривая плот с чужеземцами. Они приветливо встретили пришельцев. Молодёжь, всегда любопытная, внимательно осматривала одежду и оружие нежданных гостей.

Дружба между молодёжью заключается скоро, и спустя несколько часов братья и озёрные мальчики так подружились, словно они с детства знали друг друга.

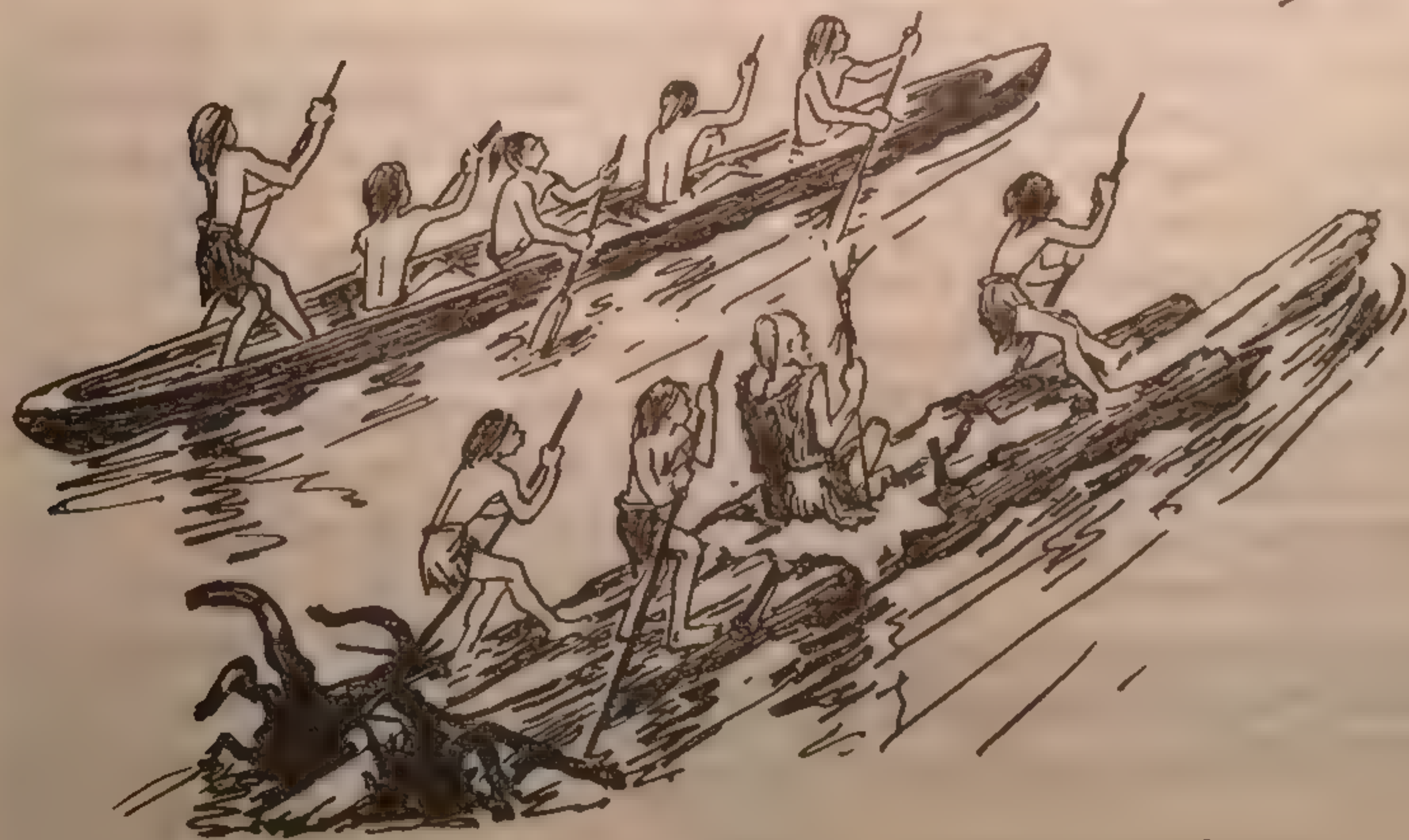
Гель-рыболов сразу же стал работать вместе с водолазами, — они попеременно поддерживали сваи в отвесном положении, пока их основание укрепляли камнями. Гель чудесно нырял и мог оставаться под водой очень долгое время.

Рюг присоединился к тем работникам, которые устанавливали сваи в воде, и очень быстро научился обтёсывать и заострять концы древесных стволов с помощью длинного топора из шлифованного камня.

Старейший долго осматривал новые орудия. Эти полированные каменные топоры, наконечники копий и стрел были такими острыми, гладкими и красивыми. И конечно, эти орудия были гораздо совершенней грубо обтёсанных, кое-как оббитых орудий жителей пещеры. Старик радовался, что встретил племя, которое умеет строить такие чудесные дома и изготовлять такое прекрасное оружие.

Вечером, когда наши путешественники остались одни в новом жилище, большой и хорошо закрытой хижине, Старейший поделился с мальчиками своими впечатлениями.

— Дети мой, — сказал он, — я рад, что мы встретили



Обитатели деревни приветливо встретили пришельцев.

людей, которые — я признаюсь в этом без стыда — знают куда больше, чем старейшины нашей пещеры и чем я сам. Учитесь у них. Вы молоды и скоро научитесь всему, что знают эти люди. Они изобрели много хороших вещей, и живётся им в этой мирной стране гораздо легче, чем нам в наших лесах. А мне в мои годы уже трудно переучиваться, хотя мне нравится всё, что я вижу здесь.

— Старейший, — сказал Крек, — я видел, как они просверливают в топорах дыру для крепких деревянных рукояток. Для этого нужны костяная палка, песок и вода. На топор они насыпают мелкий песок, поливают его водой, затем с силой надавливают на него костяной палочкой и начинают её вращать. Всё время они подсыпают песок и подливают воду. Сначала получается маленькая впадина, постепенно она становится всё глубже и глубже и наконец превращается в дыру. Но как упорно и долго приходится им работать!

Старейший похвалил Крэка за наблюдательность.

Первая ночь на озере прошла спокойно. С тех пор как путники оставили родную пещеру, впервые ни грозный рёв, ни крики ночных животных не прерывали их сна. Тихий плеск воды о сваи, казалось, убаюкивал их.

На другой день путники проснулись бодрыми и весёлыми. Выйдя на мостки, соединявшие деревню с берегом, они увидели, что обитатели хижин давно уже встали и принялись за работу. Женщины жарили рыбу и мясо на очагах. Эти очаги были сложены из плоских камней, скреплённых илом, который под влиянием жара обратился в камень.

Быть может, именно вид этого обожжённого ила и внушил позднее первобытным людям мысль лепить из него сосуды наподобие плетёшек из коры и обжигать их на огне.

Старейший объяснил детям, что благодаря камню и илу деревянный помост не может загореться.

— Признаюсь, — сказал он, — я всё время боялся, как бы в посёлке не вспыхнул пожар и не погубил хижин. Но чудесные очаги из камней и ила отлично предохраняют посёлок от пожара.

Внезапно громкие и хриплые звуки прервали этот разговор. Старейший быстро оглянулся: дети из посёлка изо всех сил дудели в большие раковины. На их призыв работники, рассеянные по берегу и на пирогах, стали собираться к хижинам. Настал час еды. Через несколько минут все собрались вокруг очага, и среди глубокого молчания вожди начали раздавать пищу.

Некоторое время слышалось только шумное чавканье и изредка — громкая икота.

С наслаждением уплетая маленьких мясистых рыбок с красными точками на спине, Крек вдруг заметил, скорей с изумлением, чем с испугом, неподалёку от очага двух зверьков с острыми ушами и длинным хвостом.

Зверьки сидели неподалёку от людей и жадно смотрели на мясо.

Животные, казалось, готовы были кинуться на людей, но никто не обращал на них внимания. Это удивило Крека; он тотчас встал, молча схватил свою палицу и собрался храбро напасть на зверьков. Но вождь племени догадался о намерении мальчика, сделал ему знак положить оружие и снова приняться за еду.

Вождь тут же кинул несколько костей животным, и те жадно накинлись на эту скудную подачку и, ворча, оспаривали её друг у друга.

Старейший удивился не меньше Крека, но вождь объяснил им, что эти зверьки давно уже привыкли жить около людей.

Несколько лет тому назад, в холодное зимнее время, зверьки эти вышли из лесу и бродили возле лагеря. Должно быть, их мучил голод. Однажды кто-то бросил в них костью. Но зверьки не испугались, а подошли поближе и принялись глотать её. Так продолжалось несколько дней подряд.

— Животные, — добавил начальник, — поняли, что их не убьют, что возле людей можно полакомиться костью, и остались здесь жить. Когда охотники преследуют оленя или ка-

кую-нибудь другую дичь, они бегут вперёд и кружатся около добычи, подгоняя её к охотникам. Поэтому мы не стали их убивать.

Старейший долго и с восхищением разглядывал зверьков, подружившихся с человеком. Он и не подозревал, что позже потомки этих зверей утратят дикий нрав и станут нашими верными помощниками и товарищами — собаками...

Покончив с едой, все улеглись спать. Но отдых длился недолго, вскоре все с новыми силами принялись за работу. Несколько охотников вместе с зверьками отправились в лес. С ними ушли Гель, Рюг и Крек. Оставшиеся принялись крепить сваи; женщины и дети скоблили шкуры, натирали их мокрым песком и жиром, чтобы сделать их мягкими и лёгкими.

Старейший и начальник посёлка уселись возле очага и принялись изготавливать наконечники для стрел. Это были превосходные мастера. Из небольших кусочков кремня они выделывали тонкие и гладкие острия.

Стрелы с такими наконечниками могли тяжело поранить даже огромного лося и зубра.

Если вы будете в музее, остановитесь около коллекции оружия каменного века и поглядите на неё внимательно.

Сколько терпения, упорства, мастерства надо было затратить, чтобы превратить кусок бесформенного камня в гладко отшлифованный тонкий наконечник стрелы или тяжёлый молоток.

У первобытных мастеров не было ни наших инструментов, ни наших станков, и всё же они умели изготавливать те совершенные вещи, которыми мы любимся теперь.

В то время, как оба старика работали на помосте свайного посёлка, Крек бродил по лесной чаще. Вдруг он услышал звук, словно кто-то раскусывает орех; треск шёл с верхушки дерева. Быть может, это щёлкал орехи какой-нибудь грызун? Крек присел за высокие сухие папоротники, чтобы скрыться от глаз животного, и взглянул вверх.

Мальчик изумился, когда на верхушке дерева он увидел не грызуна, а ноги какого-то человеческого существа!

Крек бесшумно, словно змея, зарылся в траву и, чуть дыша, стал выжидать, поглядывая на верхушку дерева.

Существо, щёлкавшее орехи, с увлечением продолжало своё занятие. Это, видимо, и помешало ему расслышать шест травы, раздвигаемой Креком. Наконец, оборвав все орехи на дереве, человек решил спуститься на землю.

Он проделал это бесшумно и очень ловко; у подножия дерева он перевёл дух и быстро скользнул в чащу.

Он так и не заметил, не почувствовал молодого охотника.

Но Крек успел его рассмотреть. Этот человек не походил ни на одного из жителей посёлка, с которыми Крек успел познакомиться.

Лицо у него было волосатое, а шею охватывало ожерелье из когтей медведя.

Кто же был этот незнакомец?

Крек вздохнул свободно после ухода человека с ожерельем, он был доволен, что отделался так просто. В первую минуту Крек хотел бежать в посёлок, но, подумав, решил сначала выяснить, куда направился незнакомый охотник.

Крек кинулся вслед за незнакомцем. Мальчик быстро настиг его и, припав к земле, пополз за ним так близко, что видел, как медленно поднималась трава, примята его ногами.

Запах тины и водяных растений, сначала едва заметный, потом всё более и более острый, возвестил Креку, что они приближаются к берегу озера. И он не ошибся. Скоро к шелесту листьев и ветвей присоединился и плеск воды. Между деревьями и растениями падали полосы света, они становились всё ярче и ярче.

У опушки леса Крек остановился. Он увидел, что незнакомец, ничуть не скрываясь, смело прошёл по пустынному отлогому берегу и направился в чащу высокого тростника, окаймлявшего озеро. Пока он шёл по берегу, над тростником внезапно появились черноволосые головы.

Крек пересчитал их или, вернее, поднял по пальцу на каждую голову (доисторические мальчики не умели считать),

и уви́дел, что черноволóсых б́ыло стóлько, скóлько у него́ пáльцев на двух рука́х да ещё оди́н пáлец на ногé.

Крек óчень хорошó рассмóтрéл незнакóмцев и тепérь бóльше не сомневáлся: эти лóуди нé были ж́ителями посёлка на водé.

Он реш́ил поскорéе предупред́ить сво́их товáрищей: ведь прита́йвши́еся в камыша́х лóуди могл́и быть врагáми. Крек не-мédля пу́стýлся в обрáтный пу́ть. Он бежáл пó лесу увéренно, как хоро́шая охóтничья собáка, и осторóжно, как óпытный леснóй бродя́га.

Он скóро отыска́л охóтников из посёлка. Это б́ыло как раз вóвремя. Рюг и Гель ужé беспокóились, не зня́я, почему́ опáздывал брат. Он́и прос́или товáрищей подождáть хотя́ бы ещё немнóго.

— Мáльчик скóро вернётся, — убежда́л Рюг, — я слýшу его́ шаѓи, он недалекó отсю́да.

Но охóтники б́ыли óчень недовóльны. Он́и встрéтили запыхáвшегося мáльчика ворчáнием. Одна́ко нóвость, принесённая Кре́ком, срáзу же застáвила их позабýть своё недовóльство.

Охóтники зня́ли о сосéдних бродя́чих племена́х горáздо бóльше, чем Крек и его́ братья. По́этому, когда́ Крек описáл им незнакóмцев, он́и встрево́жились. Разруб́ив на ча́сти ту́шу уб́итого оле́ня, он́и взвал́или кусќи мя́са себе́ на плéчи и поспéшно дв́инулись к посёлку.

Но на берегý óзера их поджидáла нóвая бедá: двух лóдок не оказа́лось на мéсте.

— Куда́ он́и девáлись?

На плóском ýлистом берегý видн́елись бóрозды, оста́вленные лóдками, когда́ их вытáскивали на сýшу. Видн́елись и бóрозды от двух исчéзнувших лóдок. Но как их спу́стили обрáтно нá воду, поня́ть б́ыло невозмóжно. Никаќих друѓих следóв нельз́я б́ыло замéтить.

Это б́ыло удив́ительно, но врéмени, чтóбы расслédовать та́инственное происш́ествие, у охóтников нé было. Нáдо б́ыло как мóжно скорéе добрáться до́ дому. Охóтники столкнóули нá

воду оста́вшиися лóдки и, сѣ́льно взма́хивая вёслами, понес-
лись к посёлку.

Прича́лив к помо́сту, охóтники поспеш́или к х́ижинам
вожд́ей. Вскóре все вожд́и собра́лись вокрúг очага́. Он́и по-
зва́ли Кре́ка и приказа́ли повто́рить всё, что он ра́ньше гово-
ри́л охóтникам.

Вожді слúшали Крёка с мрáчными лúцами. Затём онí оживлённо и дóлго совеща́лись мéжду собóй. Наконéц онí обратíлись к Старéйшему, котóрый прису́тствовал тут же. «Мáльчик смел и сообразíтелен», — сказа́ли вождí старику́ и поручíли ему́ поблагодарíть Крёка от íмени всех вождéй.

— Не будь мальчика, — добавил старший вождь, — враги застали бы нас врасплох. Дикие лесные бродяги, что скитаются по берегам озера, могут напасть на нас. Опасность велика; но кто остерегается, тот силен. Эти бродяги давно не появлялись здесь, и мы решили, что они покинули нашу страну. Но, видимо, они скрывались в лесах и теперь замышляют напасть на нас.

Старейший простёр свой жезл над голово́й Крёка и ла́сково положи́л ему́ ру́ку на плечо́. Это была́ больша́я честь, и Крек был в восторге.

Крек был в восторге.

Настала ночь. Все наскоро подкрепили свои силы. Женщины и дети укрылись в хижинах. Люди в полном молчании готовились к защите посёлка. Самые сильные охотники снимали подпоры у мостков, чтобы враг не пробрался с берега. Один отряд воинов затаился в укромных местах между хижинами. Другой — спустился в пироги и залёг в них. Пироги стояли вдоль свай перед мостками. Сверху их прикрыли тростями, снятым с крыш. На главном помосте у очага был пономиком, снятым с крыш. На главном помосте у очага был пономиком, снятым с крыш.

Рюг не имѣлъ права вмѣшиваться въ битву. Какъ только на помѣсте завяжется бой, юноша долженъ былъ разжечь яркій огонь и неустанно поддерживать его.

В посёлке воцарилась глубокая тишина. Все замерли на своих местах, чутко вслушиваясь в ночные звуки. Время тянулось ужасно медленно. Внезапно Рюг поднял руку.

— Они идут, — прошептал вождь, поняв движение Рюга. — Какие хитрецы, — прибавил он на ухо Старейшему, — ведь они нарочно дожидались конца ночи. Они думают, что перед рассветом сон всего сильнее одолевает человека и наши часовые могут задремать.

Кругом царила глубокая тьма и полное безмолвие. Только изредка вдали раздавался жалобный крик болотной птицы.

Рюг снова поднял руку и лёг.

— Вот они! — сказал вождь.

И в самом деле, воины различили какой-то тихий и необычный плеск, заглушавший по временам мерный и спокойный говор волн.

Мало-помалу этот плеск становился яснее и яснее.

Приближались решительные минуты.

Рюг храпел. Его мирный и звонкий храп, наверно, подбодрял врагов и побуждал их смело подвигаться вперёд. Враги заранее радовались, заметив, что часовый мирно спит. При свете сторожевого огня они могли отчётливо разглядеть беззаботно развалившегося на помосте человека. Часовой спал, вместо того чтобы вовремя заметить неприятеля и поднять тревогу.

Враг был уже близок, но воины посёлка не могли различить ни одного звука, похожего на стук вёсел о воду. Наверное, пироги, украденные бродягами, или их плот вели искусные пловцы, сменявшие друг друга.

Пловцы подвели пироги к сваям с той стороны, где стояли лодки с укрывшимися под связками тростника воинами.

Один за другим нападающие ползли на помост. Они карабкались бесшумно, словно водяные крысы. Через мгновение над краем помоста показались чёрные головы. Широко открытые глаза врагов свирепо блестели при свете костра.

Наконец они взобрались на помост. С их смуглых волоса-

тых тел струилась вода. Тот, кто шёл во главе, показal своим товарищам на уснувшего Рюга и, взмахнуv копьём, двинулся к спящему.

Но Рюг не спал. Притворясь спящим, он незамётно привинулся к очагу сухой валёжник, облитый смолой: брошенный в костёр, он должен был мгновенно вспыхнуть.

Вождь лесных разбойников подкрался к Рюгу, готовясь пронзить спящего копьём. Но смелый юноша быстро повернулся, будто во сне, и откатился в сторону. В тот же миг он ловко втолкнул в огонь валёжник, который вспыхнул теперь ярким пламенем.

Резкий свет ослепил чужого вождя, и он на мгновение остановился с поднятой рукой.

Это невольное замешательство оказалось для него роковым. Не успело его копьё вонзиться в то место, где только что лежал Рюг, как воины посёлка со всех концов помоста бросились и окружили высадившихся дикарей.

На помосте разгорелась ожесточённая битва. Защитники посёлка сражались с отчаянной яростью. Удары дубин и палиц сыпались на обезумевших черноволосых, словно удары цепов на снопы хлеба.

Перед неприятельским вождём появился Крек и вонзил ему кинжал в грудь. Человек упал, Крек молча прикончил его.

Огонь пылал ярко, и Рюг без устали подбрасывал все новые и новые охапки сухого камыша и ветвей. Если какой-нибудь враг осмеливался слишком близко подойти к храброму мальчику, то Рюг, верный своему долгу, совал в лицо неосторожному горящую головню.

Лесные люди сражались храбро и не думали отступать. Если раненый падал на помост, он кусал своих противников за пятки.

Но скоро нападающие поняли, что им не одолеть защитников посёлка. Их отряд был слишком мал, чтобы одержать победу над хорошо вооружёнными и, главное, заранее приготовившимися к бою жителями посёлка. Тогда враги отступили к мосткам, ведущим на берег. Но мостки оказались разо-

бранными. В отчаянии они кинулись к пирогам, рассчитывая захватить их и бежать под покровом ночи.

Но и здесь их ждала неудача. Едва они добрались до края помоста, как воины, спрятанные в лодках, повскакали со своих мест и, потрясая оружием, оглашали воздух грозными, воинственными кликами.

Этого черноволосые не ожидали: они поняли, что окружены и погибли.

Кто не был ранен, бросились в озеро. За ними тотчас же кинулись вдогонку Гель-рыболов и другие искусные пловцы.

Иные, несмотря на тяжёлые раны, продолжали стойко сражаться. Но таких было немного, и скоро все они легли мёртвыми на залитых кровью брёвнах помоста. Это был конец боя.

Защитники посёлка тут же расположились на отдых; одни осматривали свои раны, другие жадно пили холодную, свежую воду.

Вдруг раздался громкий голос Рюга: юноша кричал женщинам, чтобы они поскорей тащили шкуры и мочили их в воде.

Вождь и Старейший во время боя хладнокровно подавали воинам оружие. Теперь они поспешно направились к Рюгу узнать, что произошло.

— Не стоит, — ответил большеухий мальчик, — сжигать всё наше топливо. Надо поскорее потушить то, что было зажжено. Смотрите, у нас пол загорается!

И верно: посёлку угрожала новая страшная беда — пожар.

Однако благодаря Рюгу удалось предотвратить и эту опасность. Женщины хватали шкуры, мочили их в озере и покрывали ими тлевший пол. Охотники таскали воду в сосудах из коры и заливали очаг.

Когда огонь удалось потушить, надо было позаботиться о раненых. Их разместили по хижинам и наложили на их раны повязки из свежих листьев и трав.

Трупы врагов побросали в озеро. Но прежде чем столкнуть в воду тело человека с волосатым лицом, которого убил Крек, вождь сорвал с него ожерелье из когтей медведя и надел его на шею мальчика.

— Ты заслужил это ожерелье, — сказал вождь, — и я дарю его тебе в знак благодарности моего народа.

Старейший положил руку на плечо Крека и сказал взволнованным голосом:

— Теперь ты воин, сын мой, и я доволен тобой.

На заре появился Гель-рыболов: он плыл как рыба. Его лицо было рассечено от виска до подбородка каким-то острым орудием, но это не мешало ему улыбаться.

На вопрос Старейшего, где он так долго пропадал, Гель сурово ответил:

— Вместе с несколькими воинами я закончил под водой то, что вы начали на помосте. А чтобы тот, кто нанёс мне эту рану, никогда не узнал меня по ней, я выколол ему глаза.

Глава X

СЛЕПОЙ ВОЖАТЫЙ

За этой страшной ночью последовал ряд спокойных и мирных лет, и жизнь в маленьком посёлке на сваях не омрачалась никакими происшествиями.

За эти годы Крек не раз отличался своим мужеством, изобретательностью и ловкостью. Его часто хвалили, но он сумел остаться скромным, и поэтому все любили его, и никто не завидовал ему, как бы ни отличали его старшие. Каждый видел в нём бесстрашного защитника посёлка, будущего вождя.

Гель и Рюг охотно признавали за ним первенство и любили его по-прежнему.

Старейший радовался, видя, как уважают его любимого

ученика. Одно огорчало старика: он знал, что не доживёт до того дня, когда резной жезл вождя перейдёт в руки Крёка.

Силы покидали старика, и он явно слабел. Он почти не сходил на берег и всё своё время проводил у очага, беседуя с начальниками племени или занимаясь какой-нибудь лёгкой работой.

Когда же Старейший почувствовал, что конец его близок, он тайно поручил Гелю и Рюгу передать Крёку в день, когда тот станет вождём, древний знак высшей власти — резной жезл из кости северного оленя, которым сам Старейший так долго честно и гордо владел.

После этого Старейший перестал выходить из своей хижины и через несколько дней умер.

Обычно жители свайного посёлка хоронили своих умерших на дне озера, около самой деревни, засыпая их тела грудой камня и гравия. Но Старейший — вождь, он оказал племени много услуг. Поэтому в знак особого уважения его решили похоронить в земле.

Так и сделали. Старейшего торжественно похоронили далеко от озера, в спокойной, поросшей лесом горной долине. На похоронах, кроме Крёка с братьями, присутствовали все вожди племени и отряд воинов. Над могилой набросали большую груду камней. Затем все отправились в обратный путь к уютным хижинам на озеро.

Крек и его братья шли молча, лишь изредка оглядываясь на исчезающие в тумане леса и холмы, те леса, среди которых похоронился Старейший. Но остальные воины возвращались весёлые, оживлённо беседуя о своих делах. В те времена людям жилось слишком трудно, и они не могли долго грустить или радоваться.

Так и теперь: едва похоронив Старейшего, они уже ни о чём другом не думали, как о возвращении в родные хижины и о будущих охотах.

К ночи отряд вышел из леса на открытую равнину. В эту минуту передовые воины-разведчики остановились.

Они увидели юношу и двух молоденьких женщин, сидевших на корточках на земле. Рядом с ними лежал какой-то человек, много старше их, который, казалось, только что умер или умирал. Трое незнакомцев изнемогали от усталости и перенесённых в пути лишений.

В нескольких шагах от старика в луже крови валялся труп медведя.

Разведчики криком предупредили шедших сзади. Воины вместе с вождём живо окружили несчастных.

Молодые женщины и юноши с трудом поднялись на ноги. Они взглядами и жестами умоляли пощадить их. Юноша обратился к вождю с речью. Но никто из озёрных жителей не мог понять его слов. В эту минуту подоспел Крек. Едва слова незнакомца долетели до его слуха, как он вздрогнул и быстро оглянулся на братьев. На лицах Рюга и Геля отражалось такое же изумление и тревога.

Что же так взволновало братьев?

С тех пор как братья попали в озёрный посёлок, они быстро освоились с языком его обитателей и так привыкли к нему, что и между собой не говорили иначе как на озёрном наречии. Но язык родной пещеры они не забыли. Отдельные слова они ещё помнили. И теперь они слышали их из уст незнакомца.

Юноша говорил на языке их родного племени!

В сумерках трудно было разглядеть лица и одежду этих несчастных. Но братья не сомневались, что перед ними беглецы с берегов их родной реки.

Они поделились своей догадкой с вождём, и тот приказал им немедленно расспросить злополучных путников.

Пока они беседовали, воины разложили костёр и предложили чужеземцам воду и пищу. Путники, измученные жаждой, накинулись на воду, но от еды отказались.

Попытались также влить хоть несколько капель живой влаги в сжатые губы старика, лежавшего на земле, но старик был мёртв.

Крек стал расспрашивать несчастных, внимательно вгля-

диваясь при свѣтѣ костра в их худые, костлявые лица, покрытые грязью и царапинами.

Молодые женщины молчали, видимо совсем изнуренные, говорил только юноша.

— Мы пришли издалека. — Так начал он свой рассказ. — Наша родина там, — и он указал рукой на темнеющий лес, — за этими горами и лесами. Там, в пещерах на берегу огромной реки, проживала наша семья. Нас было много, наши охотники были искусны, пещера была надежным приютом — мы не голодали и легко переносили суровые холода. Но вот две или три зимы тому назад поблизости от нас поселилось чужое свирепое племя. Эти разбойники не только истребляли дичь в соседних лесах, но и нападали на наших охотников. Они устраивали засады возле нашей пещеры, похищали и убивали мужчин и женщин. Каждую ночь мы ждали нападения на пещеру. Мы не раз давали им суровый отпор. Но их было слишком много, и победить их мы не могли. Пришло время, когда почти все наши воины и охотники погибли в кровавой схватке с врагами. Оставшиеся в живых решили покинуть пещеру и, забрав женщин и детей, ушли искать спасения в лесах. Но враги гнались за нами, многих перебили или захватили в плен. Только я, эти женщины и этот старик спаслись от преследования. Мы шли, бежали куда глаза глядят, не останавливаясь ни днем ни ночью, и наши враги мало-помалу отстали. Тут только мы немного отдохнули. Этот старик взялся вывести нас к берегам прекрасного озера. Но путь был очень тяжел; старик был слаб, не раз он отчаивался и просил бросить его в лесу.

— Почему он просил вас об этом? — сказал Крек.

— Ему казалось, что он только обременяет нас, он был слеп.

— Слеп?

— Да, слеп. Он ничего не видел. Он был чужой нашему племени. Мы встретили его в лесу во время охоты. Он бродил в лесной чаще, умирая от голода. Откуда он, никто не знал. Наши вожди его подобрали и приютили.

— Пріняли к себѣ слепого! На что он годен? — вскричал удивлённый Крек. — Ваши вожди поступили не очень умно.

— Наши старейшины думали не так, — ответил юноша. — Они приняли слепого чужеземца потому, что он обещал, если ему сохранят жизнь, отблагодарить со временем за такую милость. Он обещал указать нам дорогу в неизвестную прекрасную страну, где тепло и много дичи, много вкусных плодов и кореньев. Там, говорил он, живётся легко и привольно и люди устраивают себе дома на воде.

«Так этот слепой видел наше озеро!» — подумал удивлённый Крек.

— Слепой воин жил и кормился у нас, ожидая, когда наши старейшины решатся наконец переселиться в другую страну. Но они слишком долго собирались... «Слепец много знает и полезен нам своими советами», — говорил самый старый из наших вождей. И в самом деле, чужеземец знал и учил нас многим важным вещам.

— Значит, он сумел стать вам полезным, и вы были правы, оставив ему жизнь и приютив его у себя, — сказал Крек.

Крек, как и все первобытные люди, считал, что калёк, убогих, обессилевших от болезней или старости — всех, кто стал тяжёлой обузой для остальных, — надо изгонять, обрекая на гибель. Это был такой же долг, как помощь товарищу на охоте или отважная смерть в бою при защите родного очага.

Молодой чужеземец продолжал свой рассказ:

— Мы не бросили слепца, и я кормил его тем, что добывал на охоте. Он был добрым советником и опытным вождём. Мы рассказывали ему о том, что видели и встречали на своём пути: о небе и земле, о деревьях и растениях — словом, обо всём. А он указывал нам, в какую сторону идти.

Путь был долгий и трудный. Слепой слабел с каждым днём. Он боялся, что умрёт, прежде чем доведёт нас до чудесной страны. И вот однажды вечером он рассказал, куда нам идти. Он заговорил о народе, с которым мы должны встретиться.

«Онѣ, навѣрно, дадутъ вамъ приютъ, потому что вы придѣте к нимъ просителями, а не врагами, — сказалъ онъ и затѣмъ прибавилъ: — Когда-то я тайно бродилъ по ихъ владѣниям; я былъ не одинъ, и глаза мои еще видѣли солнечный светъ. Много дней я следилъ за этими людьми. Къ нимъ я и веду васъ теперь. Онѣ мирно ловили рыбу на берегахъ озера, плавали по водѣ на древесныхъ стволахъ, искусно выдолбленныхъ внутри. Мы захотѣли овладѣть ихъ прекрасными жилищами, чуднымъ оружіемъ, великолѣпными лодками. Тогда мы могли бы спокойно спать и всегда имѣть обильную пищу. Мы нѣсколько разъ пытались побѣдить ихъ. Но все наши попытки были тщетны! Эти счастливые люди умѣли постоять за себя. Наконецъ мы рѣшили захватить ихъ врасплохъ и напали ночью на сонный посѣлокъ. Но и это не удалось. Много нашихъ воиновъ погибло въ бою. Нѣкоторые, и среди нихъ я, пытались спастись, бросившись въ темныя воды озера...»

— Но вдогонку за ними кинулись побѣдители, — подхватилъ Крек, съ жаромъ перебивъ молодого чужеземца. — Вожа́тый долженъ былъ и это открыть вамъ, — прибавилъ онъ съ усмѣшкой торжества. — Только одинъ изъ беглецовъ остался живымъ. Какъ онъ спастся, я не знаю, но у него въ схваткѣ съ нашимъ воиномъ были выколоты глаза!

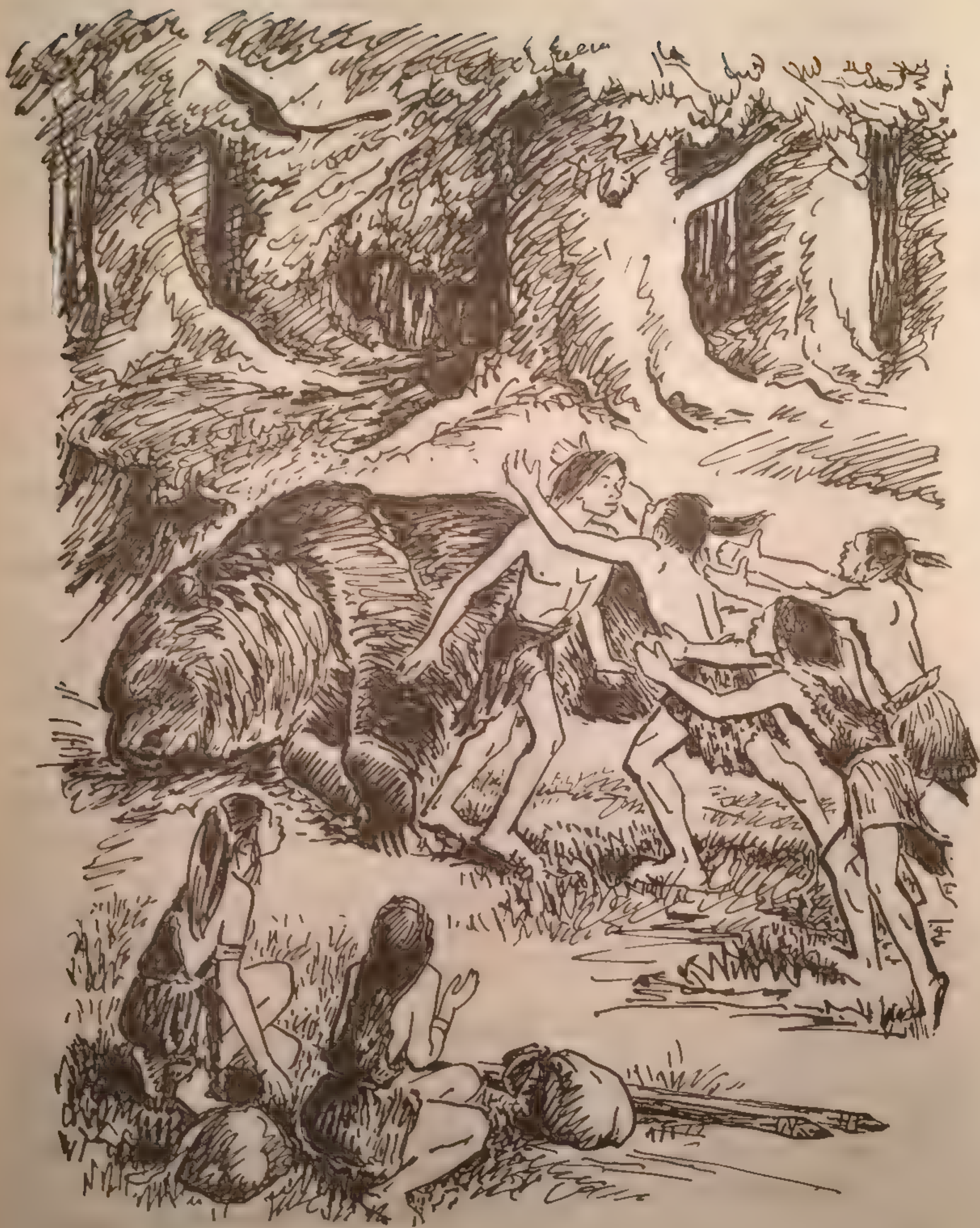
— Вождь, ты правъ! — воскликнулъ юноша. — Я вижу, что попалъ къ темъ самымъ людямъ, о которыхъ говорилъ мнѣ старикъ. Вы какъ разъ изъ этого племени, на которое онъ некогда напалъ. Вождь! — продолжалъ молодой человекъ твердымъ голосомъ, протягивая руки. — Дѣлай со мной что хочешь, но пощади этихъ несчастныхъ женщинъ! Я вашъ плѣнникъ, но вашего врага уже нѣтъ въ живыхъ.

Слепой и слабый, онъ умеръ какъ храбрый воинъ въ схваткѣ съ медведемъ, который напалъ на него, пока мы ходили искать воду. Онъ былъ храбрецъ, и звали его Безглазымъ. Я сынъ вождя, и меня зовутъ Ожо.

Крек и его братья вскрикнули отъ удивленія.

— Ожо!.. — повторили вмѣстѣ три брата. — Ожо!..

— Да, Ожо.



— Ожо, Ожо! — кричал от радости Крек. — Разве ты не узнаёшь
меня, и Гёля, и Рюга?

— Это он!.. Это брат!.. — прошептали Гель и Рюг, сжимая руки Крёка и дрожа от радостного волнения.

— Я тоже так думаю, — пробормотал Крек, — но, — прибавил он, верный своей осторожности, — быть может, это враг, его зовут именем нашего брата Ожо. — И, обращаясь к чужеземцу, Крек громко спросил: — Кто эти женщины?

— Эти женщины мои сёстры, дочери вождя.

— Их зовут?

— Маб и Он.

Едва эти слова сорвались с уст незнакомца, как его обняли чьи-то сильные руки, и он слышал приветливые восклицания.

— Ожо, Ожо! — кричал вне себя от радости Крек. — Разве ты не узнаёшь меня, и Геля, и Рюга?

Не нужно описывать изумление Ожо при этих словах, оно понятно и без слов.

Маб и Он казалось, что они видят во сне, будто маленький Крек превратился в прекрасного молодого воина.

Затем Крек подошёл к вождю, который прилёг у костра, пока братья разговаривали с молодым незнакомцем. Крек рассказал ему, с кем они встретились, и почтительно просил его помиловать Ожо и сестёр.

— Их привёл сюда наш враг, но теперь он мёртв. Ожо — ловкий, осторожный, преданный и честный юноша. Он будет усердно служить племени, которое примет его к себе. Я отвечаю за него, — сказал Крек.

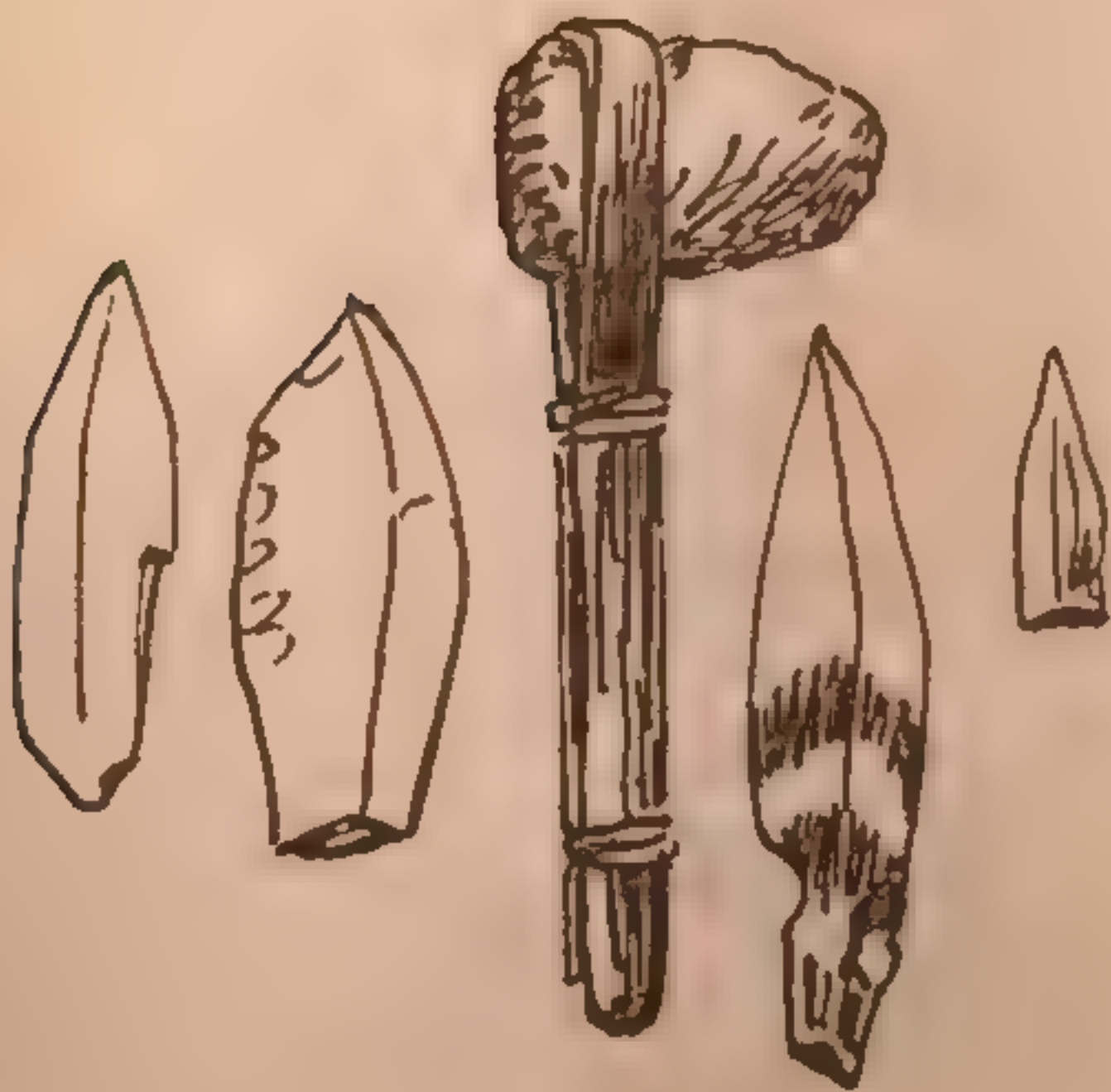
— Если это так, Крек, я должен благодарить тебя, — сказал вождь, — ты даришь нашему племени нового полезного члена. Пусть будет по-твоему. Завтра я покажу нашим молодого воина.

Ночь прошла спокойно. Воины крепко спали, но Крек, Гель-рыболов и Рюг-большеухий, сидя у костра, наперебой рассказывали Ожо и сёстрам, как они живут в посёлке на озере. А Ожо ещё раз повторил свой рассказ о последних годах жизни в пещере и гибели их семьи.

— Ещё задолго до битвы, которая стала роковой для на-

шей семьѣ,— так закончил Ожо свою печальную повесть,— старейшины простили тебе, Крек, смерть огня и сожалели, что ты ушёл...

Наступал рассвет. Вождь проснулся и приказал немедленно двинуться в путь. Через несколько часов дети пещеры подошли к берегам прекрасного озера. Годы тяжёлых странствий и горькой разлуки окончились для них навсегда.



ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>В. Кабо́.</i> Предисло́вие	3
<i>Глава́ I.</i> На берегú реки́	13
<i>Глава́ II.</i> Оди́н из дней первобы́тных времён . .	18
<i>Глава́ III.</i> Вéчный враг	26
<i>Глава́ IV.</i> Долг и го́лод	33
<i>Глава́ V.</i> Ого́нь пога́с	38
<i>Глава́ VI.</i> Осу́жде́ние	45
<i>Глава́ VII.</i> Изгна́нник	51
<i>Глава́ VIII.</i> В неведóмый мир	61
<i>Глава́ IX.</i> Озе́рные жи́тели	69
<i>Глава́ X.</i> Слепо́й вожа́тый	85

3
13
18
23
33
38
45
54
61
69
85

для начальной школы

Д'Эрвильи

ПРИКЛЮЧЕНИЯ
ДОИСТОРИЧЕСКОГО МАЛЬЧИКА

Повесть

Ответственный редактор
И. М. Пугачева

Художественный редактор
В. А. Горячева

Технический редактор
Н. Д. Лаукс

Корректор
Т. П. Лейзерович

Сдано в набор 11/XII 1972 г. Подписано к печати 15/III 1973 г. Формат 70×90^{1/16}. Бум. офс. № 1. Печ. л. 6. Усл. печ. л. 7,02. (Уч.-изд. л. 5,26). Тираж 150 000 экз. Заказ № 111. Цена 37 коп.

Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Детская литература» Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1. Калининский полиграфкомбинат детской литературы Росглавполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. Калинин, проспект 50-летия Октября, 46.

Д'Эрвильи

Э74 Приключения доисторического мальчика. Повесть. Обраб. Б. М. Энгельгардта. Рис. Э. Кондьяйн. М., «Дет. лит.», 1973.

96 с. с ил. (Школьная б-ка для нерусских школ).

Повесть французского писателя Д'Эрвильи рассказывает о суровой борьбе первобытного человека с грозными силами природы. В центре повести судьба и приключения мальчика, жившего много тысяч лет назад.

И(Фр)

а. По-
Кон-

о суро-
природы.
о много

и(Фр)





Цена 37 коп.